

ISSN
0181-7671

CPED

ULLETIN DU CENTRE PROTESTANT
ETUDES ET DE DOCUMENTATION

° 262

AUG 3 1981

C.R. 271 à 318-81

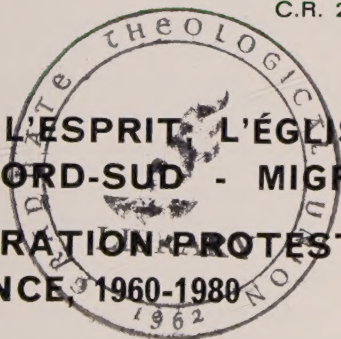
A travers les livres :

**DIEU, JÉSUS, L'ESPRIT, L'ÉGLISE
RELATIONS NORD-SUD - MIGRANTS**

**Document : LA FÉDÉRATION PROTESTANTE
DE FRANCE, 1960-1980**

e numéro : 12 F

JUIN 1981



Dépouillement du questionnaire de janvier

92 personnes ont répondu, dont 65 du sexe masculin et 27 du sexe féminin. Par ailleurs, 6 ont entre 20 et 29 ans, 17 entre 30 et 39 ans, 21 entre 40 et 49 ans, 24 entre 50 et 59 ans, 14 entre 60 et 69 ans, et 13, 70 ans et plus. Les professions sont d'abord « ecclésiastiques » (34) puis, enseignant, formateur, animateur (22) puis retraité (22) puis « divers » (14) et étudiant (1). Quant au domicile, Paris compte 15 personnes, la banlieue 14, la province 11 et l'étranger 11. Selon l'importance de l'agglomération, vient en tête la ville de plus de 50.000 habitants (43), puis la ville de moins de 50.000 hab. (14) enfin le village (14). Parmi les réponses, figurent 16 recenseurs.

1) le Bulletin

42 personnes sont abonnées depuis plus de 10 ans (merci pour votre fidélité ! NDLR), 18 depuis 5 à 10 ans, et 30 depuis moins de 5 ans (très bien, continuez !) Elles ont connu le Bulletin d'abord par une personne amie (36), puis par une autre publication (20) puis par une diffusion gratuite (1) et par un appel dans la paroisse ou le mouvement (8). Les autres ne se souviennent plus. La plupart des abonnés lisent le Bulletin régulièrement (66), 5 le lisent occasionnellement, 35 personnes le lisent en entier, et 52 personnes ont leurs centres d'intérêt.

Les centres d'intérêt admettaient plusieurs réponses. Le « religieux » est cité en premier par 58 personnes, en second par 15, en troisième par 11 personnes : soit 84 au total. Le « culturel » est cité en premier par 29 personnes, en second par 42 personnes, en troisième par 6 : soit 67 personnes au total. Le « littéraire » est cité en premier par 8 personnes, en second par 17, en troisième par 29 personnes, soit 54 personnes au total.

Le choix des livres est trouvé satisfaisant dans 68 réponses, incomplet pour 9, trop dispersé pour 8. La longueur et l'objectivité sont jugées satisfaisantes, si l'on croit qu'une objectivité est possible (6 personnes en doute) sur le fond des comptes rendus 31 personnes préfèrent une description du contenu, 15 souhaitent une analyse critique et 33 attendent un équilibre entre les deux. Quand aux sommaires des revues ils sont jugés utiles et même, indispensables pour 52 personnes, 11 étant d'avis contraire.

2) la Bibliothèque

34 personnes apprécient le prêt par correspondance et 28 le fait de pouvoir trouver au Centre les livres recensés. 11 empruntent souvent, occasionnellement, 45 jamais.

3) la Documentation

1 personne l'utilise souvent, 34 occasionnellement, 47 jamais. Il est évident que parmi les personnes qui ont répondu, plusieurs ignoraient l'existence de la Bibliothèque et de la Documentation. Dont acte.

Nouvelles du Centre

Bien des choses se sont passées depuis le dernier Bulletin. D'une part CPED était présent au Rassemblement protestant parisien. A cette occasion des panneaux ont été réalisés, qui pourraient servir ailleurs, si quelqu'un sur place peut prendre les choses en mains ; nous pourrions de notre côté envisager un déplacement... D'autre part les audio-spectateurs de Présence Protestante le dimanche matin, ont pu voir le 31 mai une émission sur la lecture faite dans la perspective du thème de réflexion pour 1982.

Saluons aussi, avec regrets, le départ d'un membre de notre équipe, Madame Virion, à qui nous disons notre reconnaissance pour les huit années passées au CPED. Les finances du Centre ne permettront sans doute pas la remplacer, si vous pouvez nous donner quelques heures de travail...

Enfin vous trouverez le compte rendu de notre petit questionnaire de janvier dernier : vos réponses appelleraient bien des commentaires, et mettront devant nous à la fois encouragements et suggestions pour l'amélioration de ce que nous faisons. Plusieurs remarques personnelles nous ont été faites ; l'anonymat préservé ne nous permettra pas de répondre à toutes. Mais nous avons pris bonne note.

SOMMAIRE

TRAVERS LES LIVRES

— BIBLE : LECTURES, COMMENTAIRES	230
— RECHERCHES THÉOLOGIQUES ET ETHIQUES, ITINÉRAIRES	234
— RELATIONS NORD-SUD, IMMIGRÉS	242
— AUTOGESTION, ANIMATION	248
— CRITIQUE LITTÉRAIRE, ROMANS, RÉCITS, NOUVELLES, MUSIQUE ..	251

TRAVERS LES REVUES	262
--------------------------	-----

LIVRES REÇUS OU ACQUIS PAR LE CPED EN MAI 1981	267
---	-----

COULEURS VERTES : IDEOLOGIES SOCIO-RELIGIEUSES ET
INSTITUTION DANS LE PROTESTANTISME FRANÇAIS
CONTEMPORAIN — 1960-1980 J.-P. Willaime

A travers les Livres.

Bible : lectures, commentaires

LE LIVRE. Nouveau Testament.

271

Fontenay-sous-Bois, Ed. Farel, 1980, 529 pages.

Cette version du Nouveau Testament, produite pour la France dans le cadre de la fondation « Living Bible », se présente avec la même ambition que le N.T. en français courant : communiquer le message du texte original dans la langue de l'homme d'aujourd'hui

Malheureusement, en dépit de quelques formulations bien venues, le texte ne mérite pas le titre de « traduction ». C'est tantôt une paraphrase incluant dans le texte des gloses explicatives qui auraient leur place en notes, tantôt une réduction qui banalise, en gommant des images parfaitement lisibles. Plus grave, ce texte fourmille d'approximations, de changements de termes ou de constructions des phrases, d'adjonctions injustifiées au texte original, jusqu'au détournement manifeste de sens pour écarter une affirmation paradoxale, comme dans cette trahison de Luc 16/9 : « *Croyez-vous que je vais vous conseiller d'agir de la sorte, de vous faire des amis en chantant ? Cela vous garantirait-il l'entrée de la maison éternelle des cieux* ». Tant de désinvolture étonne, venant d'un milieu chrétien où l'on professe habituellement un grand respect de l'Écriture, identifiée à la « Parole de Dieu ». Les défauts signalés sont particulièrement choquants pour les Évangiles (qualifiés de « biographies du Christ »). Curieusement, là où l'on s'attendrait à beaucoup de gloses, le texte de l'Apocalypse est beaucoup plus proche du texte original !

Ch. L'EPLATTENIER.

L'ÉVANGILE DE JÉSUS.

272

Les quatre évangiles présentés en un seul récit.

Montréal, Ed. Paulines, *Apostolat des Editions*, Nlle éd. refondue, Paris, 1979, 416 p.

Il est dommage d'avoir à formuler une réserve fondamentale à l'égard d'un ouvrage bien intentionné et de présentation agréable (cartographie

photos) comme celui-ci. Cette nouvelle « Harmonie des Evangiles » évite sans doute le pire travers du genre : refondre en un seul texte les 4 Evangiles. C'est une anthologie où chaque épisode choisi est rapporté dans les termes d'un seul évangile, suivi en général pendant une séquence plus ou moins longue. Mais contrairement à ce qu'énonce le préfacier, c'est bien suffisant pour « laisser voir le caractère propre de chacun des 4 livres » ! La tradition ecclésiale avait pourtant été bien inspirée de nous conserver ces portraits originaux, et l'on comprend mal la soi-disant « pédagogie » qui obstine à contredire cette option.

Quelle que soit l'habileté de ce « montage », il n'évite ni les doublets juxtaposition des récits de l'enfance de Matthieu et Luc, Béatitudes et Notre Père etc...) ni les incohérences : prologue de Jean après la tentation de Jésus — discours inaugural de Nazareth (Luc 4) à la fin du ministère en Galilée. Quel tour de force de vouloir esquisser un illusoire « schéma biographique » en combinant Jean et les Synoptiques, et quelle rupture de ton quand on insère dans la narration synoptique des blocs de discours johanniques ! Cet amalgame pesant donnera-t-il envie de lire ensuite séparément les compositions originales de Matthieu, Marc, Luc et Jean, comme le souhaitent les auteurs, qui ont voulu « poser les prémisses d'une lecture fructueuse des Evangiles ? » C'est une gageure quand on tourne si résolument le dos à ce qu'il y a de plus fécond dans la recherche contemporaine sur les Evangiles.

Ch. L'EPLATTENIER.

EVANGILE ET LES ACTES DES APOTRES.

273-81

Introd., notes et légendes par M. Du Buit op.

Paris, *Apostolat des éditions*, 1980, 280 pages.

Un album superbe qui ne contient pas moins de 308 photos en couleurs illustrant le texte des quatre Evangiles et des Actes, dans la traduction nouvelle de C. Augrain, R. Tamisier et F. Amiot. Les photos sont admirables, ensemble attachant... mais a) les notes sont trop conformistes, explications pour touriste catholique en pèlerinage, b) les photos illustrent moins la Palestine ancienne (comment serait-ce possible ?) que les sites traditionnels tels que les ont transformés les chrétiens au cours des âges ; c) l'histoire récente est gommée. Pas trace des occupations, des guerres, de la situation faite aux Palestiniens. On veut faire revivre le passé, mais le passé et le présent sont « filtrés ». C'est d'autant plus regrettable que l'ouvrage est attrayant et constitue un bon documentaire.

R. PARMENTIER.

Renès GUEURET.

274-81

JC 1-2, ANALYSE SEMIOTIQUE.

Paris, *Ecole Pratique des Hautes Etudes*, V^e section, 1980, 373 pages ronéotées.

Ce mémoire de diplôme est une description sémiotique aussi exhaustive que possible des deux premiers chapitres de l'évangile de Luc. Après avoir

justifié le choix et le découpage de cet ensemble (Luc 1,5 - 2,52) en tr séquences, A. Gueuret analyse successivement ce qui relève de la narrativ ou niveau syntagmatique (p. 19-188), puis ce qui relève des contenus sémantiques, ou niveau paradigmatique (p. 189-303), et enfin le niveau de l'énociation (p. 304-340). En conclusion l'auteur s'interroge sur l'apport de ce analyse des chap. 1 et 2 à l'ensemble de l'évangile, et confronte les résultats obtenus à ceux des recherches exégétiques récentes.

Plusieurs tableaux mettent en évidence les relations qui unissent et opposent les différents acteurs et explicitent leur statut et leur rôle dans le récit. Ainsi Zacharie et Marie (p. 61), Syméon et Anne (p. 136), Jean Jésus (p. 179). L'analyse narrative montre notamment que les acteurs Zacharie et Elisabeth d'une part, Marie et Joseph de l'autre, apparaissent comme la figure de ce que seront leurs fils respectifs, Jean et Jésus ; ou encore elle souligne le statut marginal des bergers et du couple Syméon-Anne, uns dans l'axe social, les autres dans l'axe temporel. Était-il nécessaire recourir à un déploiement de termes techniques aussi complexe quand une lecture attentive aux structures aurait pu suffire à obtenir ces résultats ? A. G. s'explique ainsi de ce « patient débroussaillage » qui met le lecteur à rude épreuve : plus encore que de mettre en évidence ce que « dit » le texte, son propos est de montrer « comment il s'y prend pour le dire » (p. 353).

Chemin faisant, cette lecture sémiotique apporte sa contribution au dossier de *Luc* 1 et 2. Tout d'abord une contribution aux problèmes d'analyse littéraire : plutôt qu'un agencement en diptyque (naissance de Jean, naissance de Jésus) retenu le plus souvent par les travaux exégétiques classiques, A. G. y voit un triptyque constitué de trois séquences conclues chacune par le même refrain (1,80 ; 2,40 ; 2,52).

Les quatre cantiques (Magnificat, cantiques de Zacharie, de l'armée leste, de Syméon), loin d'être des objets rapportés comme le suggèrent encore de tout récents commentaires, font partie intégrante de cet ensemble. Ils constituent autant de récits englobés dans le récit, de « reduplications sémiotiques » où se focalise l'image du texte. Enfin, l'effacement et la résurgence des toponymes observés dans les deux premiers chapitres indiquent un traitement des noms de lieux identique à celui que L. Marin a mis en évidence dans son étude du récit de la Passion chez Luc : A. G. y voit la preuve, contrairement à la thèse de Conselman, — que le récit de l'enfance et celui de la Passion appartiennent au même corpus.

Ce travail est aussi une contribution sémiotique à quelques problèmes de critique textuelle : en 1,46, A. G. maintient l'hésitation de la tradition manuscrite dans l'attribution du Magnificat à Elisabeth ou à Marie ; cette hésitation s'explique par la position actantielle identique des deux femmes à ce moment précis du récit : « l'une et l'autre, écrit A. Gueuret p. 3, sont aptes sémiotiquement à proclamer ce cantique ».

De même, en 2,22 (quels sont les acteurs concernés par la purification au Temple ? Faut-il lire « les jours de leur purification », ou « de sa purification » ?) et en 2,38 (la libération de Jérusalem, ou la libération d'Israël) l'auteur rend compte sémiotiquement de l'hésitation de la tradition manuscrite en plusieurs leçons.

A. G. exprime en conclusion sa certitude que, pour elle, l'analyse sémiotique est le moyen de « baliser toute lecture ancienne ou moderne et de lui éviter de s'égarer dans tel ou tel sens » ; mais est-ce le moyen infaillible d'éviter à l'herméneute de projeter dans le texte des catégories qui lui sont propres ?

Quoi qu'il en soit, ces pages denses et suggestives sont une contribution importante, tant aux recherches de sémiotique biblique, qu'aux recherches d'exégèse lucanienne.

F. SCHMIDT.

LE LIVRE DU JUSTE YASCHAR.

275-81

Monaco-Paris, *Ed. du Rocher*, coll. « Gnose », 1981, 318 pages.

Le texte présenté dans ce livre est la traduction française du *Sepher Yashar*, publiée dans le *Dictionnaire des Apocryphes* de Migne en 1856. Le texte a été ensuite édité à Berlin en 1898 par Rosenthal, puis en 1923 par L. Goldschmidt. Il a été également traduit en anglais par M. Noah, *The Book of Yashar*, New-York, 1940. C'est dire que la traduction de Migne est un peu dépassée. Mais elle reste commode, et l'idée de republier une traduction de cette compilation de traditions midrashiques sur le Pentateuque est en soi très bonne.

La préface du Chevalier P.L.B. Drash, également donnée, présente un certain intérêt bibliographique.

Malheureusement la préface de Robert-Jean Victor, également imprimée en violet, couleur jugée propre à « favoriser la méditation et la concentration du lecteur », constitue surtout un bavardage, qui tente de dissimuler sa pauvreté de pensée sous des obscurités de style, et de faire passer le tout pour une révélation d'un grand mystère. Mais le lecteur familier des textes bibliques saura y trouver un intérêt d'une autre nature.

F. SCHMIDT.

MICHEL CLEVENOT.

276-81

LES HOMMES DE LA FRATERNITE.

Paris, *Fernand Nathan*, 1981, 226 pages.

Le monde méditerranéen ancien, la civilisation gréco-latine, « l'état du monde » lors de la naissance du christianisme primitif... que ne souhaiterait-on mieux connaître ? Cette prise de contact est désormais possible avec le premier des ouvrages que compte publier Michel Clévenot sous le titre « Les hommes de la fraternité ». L'érudition considérable de M. Clévenot, sa connaissance d'un large éventail d'historiens critiques, ne se reflètent dans cet ouvrage qu'en trente « tableaux vivants » très colorés dont l'extrême sérieux cache le plus souvent derrière des descriptions malicieuses.

M. C. nous met en mains des documents connus généralement des seuls spécialistes : inscriptions archéologiques, textes d'auteurs anciens, citations d'historiens de l'antiquité, traductions neuves, explications ethnologiques,

le fondement même de toute confiance dans le réel, c'est-à-dire aussi de toute connaissance et de toute éthique.

Au-delà du débat purement métaphysique, il reste une question, celle-là même du théisme : Dieu est-il ou non une personne ? La réponse de N. K. est assez complexe et parfois ambiguë. Dieu, dit-il en substance, ne peut pas être la personne suprême, puisqu'il est plus qu'une personne. Mais il est pas non plus une entité impersonnelle, puisqu'il ne peut pas être moins qu'une personne... Quant à la doctrine de la création, elle ne qualifie pas l'action physique : elle traduit seulement la certitude que l'homme et les cosmos ne sont ni dépourvus de sens, ni livrés au hasard ou à l'abandon ; le processus de l'évolution est tourné vers un achèvement (l'Oméga) et une éternité.

Par ailleurs, le Dieu de la Bible est celui de l'incarnation par où la souffrance humaine est mystérieusement partagée. Jésus peut être appelé « Fils de Dieu », dans la mesure où il donne une stature humaine à cette parole et à cette volonté d'un Dieu qui entre en sympathie avec l'homme malheureux. C'est pourquoi le seul critère possible d'une éthique chrétienne authentique gît dans la « suivance » (Nachfolgung) de Jésus-Christ (un thème des « bonhoefferiens »).

Dans les ultimes pages de son gros ouvrage, H. K. insiste sur les pressions de Paul : « Le Seigneur c'est l'Esprit... Là où est l'esprit du Seigneur là est la liberté ». Cette insistance n'a peut-être pas été étrangère à la décision romaine, prise après la parution d'« Existiert Gott ? » de ne pas considérer H. K. comme un théologien catholique et de lui retirer sa mission canonique » d'enseignement : on se méfie toujours — et pas seulement à Rome — des contrebandiers de l'Esprit qui ne respectent plus les frontières !

A. GAILLARD.

Jacques GUILLET.

278-81

FOI DE JESUS-CHRIST.

Paris, Desclée, coll. « Jésus et Jésus-Christ n° 12 », 1980, 190 pages.

Au début du livre l'Auteur pose la question : avons-nous le droit de parler de la foi de Jésus ? Il montre alors combien les points de vue sur ce sujet sont opposés. A première lecture les textes du Nouveau Testament ne paraissent pas nous fournir d'éléments sûrs de réponse. Dans la quasi totalité des cas ils présentent le Christ comme faisant les gestes de Dieu, comme étant son expression. Seule l'Épître aux Hébreux s'intéresse plus manifestement à ce que nous pourrions appeler la vie intérieure de Jésus. Cependant le silence du N.T. n'est pas aussi complet qu'il ne le semble et par voie généralement indirecte les textes permettent la collecte d'un certain nombre de renseignements.

Tout d'abord si on considère l'attitude de Jésus au long du chemin qu'il a choisi de suivre, on relève en lui une forme de certitude devant l'événement qui n'est pas celle de la certitude imperturbable de celui qui saurait

tout d'avance. On relève ensuite le fait de sa prière dont la mention suffisamment appuyée pour que nous sachions qu'elle ne tient pas dans vie la place de l'accessoire ou du modèle à donner aux autres. Les Évangiles nous montrent aussi Jésus comme partageant la foi vivante de son peuple. Il se range dans l'Israël croyant et, en particulier, la manière dont il vit la Passion en est l'attestation.

Le chapitre intitulé « Jésus devant l'avenir » fait apercevoir en lui à la fois une ignorance d'homme quant au détail des événements qui le rencontreront et une certitude absolue quant à l'engagement qu'il prend. La question : foi ou vision directe doit aussi être posée à propos de l'enseignement qu'il donne à ses disciples.

L'attitude de Jésus dans son affrontement avec la mort laisse apparaître son assurance. Les évangélistes mettent cet affrontement en relation avec la vision qui est dit des psalmistes et des prophètes persécutés. Comment tenir compte simplement pour un langage narratif ? Ne faut-il pas parler de la foi à laquelle Jésus va à la rencontre de sa mort ? La dernière Cène n'a-t-elle pas elle aussi le caractère de geste triomphal en même temps que celui d'entrée dans les ténèbres ?

Les conclusions du livre nous mettent en garde contre les explications faciles sur le thème : Jésus, homme et Dieu. La foi de Jésus n'est pas une infirmité de l'incarnation qui s'ajoute aux autres. J. Guillet avance comme une affirmation risquée : la foi de Jésus est le mode sous lequel il vit la vision de Fils. Cette foi « n'ôte rien à l'immédiateté de la vision : elle donne l'épaisseur de notre humanité, la valeur de son existence, le prix de notre rédemption ».

FR. BARRE.

Philippe RÉGEARD.

279

JESUS A TANT DE VISAGES. L'imagination dans l'expérience de la foi.
Paris, *Le Centurion*, 1980, 229 pages.

Ph. Régeard s'est intéressé très tôt au problème de la rencontre de la diversité des expériences culturelles avec la proposition de foi chrétienne. Dans cet ouvrage sur l'imagination dans l'expérience de la foi, il réhabilite certains visages de Jésus dans l'exégèse, le discours théologique, la catéchèse et les rites catholiques.

La première partie « L'imaginaire ou l'épiphanie du mystère humain » introduit la notion et les méthodes permettant de dévoiler l'imaginaire : à son bord forme primitive du désir, l'image se distingue du signe comme du symbole dont l'auteur donne une approche étymologique (deux morceaux mis ensemble) qu'il élargira en chemin puis c'est une mise à jour des structures et des stratégies collectives de l'imaginaire avec trois types dominants : l'orientation « héroïque » qui oppose image et objet ou images entre elles ; l'orientation « mystique » qui confond et l'orientation « synthétique » qui relie les deux types précédents.

La deuxième partie présente « Quelques figures modernes et contemporaines de Jésus et du Christ Jésus révolutionnaire, Jésus non-violent, Jésus sauveur de la « Jésus-révolution », Jésus clown... C'est une partie plus classique où l'auteur ne se contente pas de faire l'inventaire de cet imagination historique, mais où il montre comment la figure de Jésus reste étonnamment disponible à tous les rêves, utopies, même les plus contradictoires, et seulement dans les cercles chrétiens.

Avec la troisième partie nous revenons au Nouveau Testament dans lequel l'auteur analyse avec intelligence le principe organisateur de l'imaginaire relatif à la double figure de Jésus, perçu, dans les synoptiques, comme fils de l'Homme et comme Serviteur. Puis c'est l'Evangile de Jean avec ses grands symboles : de la Vie, de l'Eau Vive, du Pain de vie et de la Lumière.

La dernière partie intitulée « Vivre le salut » instaure un nouveau dialogue entre la théologie et la psychanalyse : le travail de la foi n'est pas fusion mais tension entre la promesse et sa réalisation, il ne gomme pas le désir et ses expressions symboliques, il n'est pas immédiatement identifiable au processus psychique ou politique de « libération », il garde une fonction thérapeutique même si l'Evangile n'est pas la réponse à tous nos problèmes existentiels.

Un ouvrage à conseiller pour renouveler notre approche de la fonction imaginative souvent suspectée dans nos théologies et nos célébrations spéculatives.

G. TOURNE.

es CONGAR.

280-81

CROIS EN L'ESPRIT SAINT - III. Le Fleuve de Vie coule en Orient et en Occident.

ris, *Le Cerf*, 1980, 355 pages.

Voici le troisième tome de la pneumatologie du Père Congar. Après l'expérience de l'Esprit (tome I) et « Il est Seigneur et il donne la vie » (tome II), le Père Congar termine son importante étude par ce dernier ouvrage sous-titré : « Le Fleuve de Vie coule en Orient et en Occident ». C'est le souci œcuménique du Père Congar qui ne se contente pas de faire l'histoire des querelles théologiques entre l'Orient et l'Occident, portant intellectuellement sur le filioque et le rôle de l'épiclese dans l'eucharistie mais s'engage en profondeur dans ces deux expressions d'une même foi et propose, pour finir, des solutions concrètes d'accord.

Les deux parties du présent ouvrage sont d'inégales importances. La première, qui comporte 250 pages environ, traite du « Saint Esprit dans la Trinité divine ». Elle comprend quatre approches : connaissance du mystère trinitaire, étapes et formes d'une théologie de la troisième personne, questions théologiques et éléments en vue d'un accord. Ceux-ci portent essentiellement sur le filioque, introduit en Occident dans le combat contre l'aria-

nisme, il est nécessaire, dans l'approche latine du mystère pour sauvegarder la distinction hypostatique de l'Esprit par rapport au Fils et la consubstantialité du Fils avec le Père. L'auteur souligne, comme un fait important, que le filioque a été exprimé en Occident à l'époque où la communion existait entre Orient et Occident et où l'on a même tenu des conciles en commun. D'où les propositions d'accord de l'auteur (page 278) : « L'idéal serait qu'un nouveau concile commun complèterait le Symbole, par exemple en reprenant les termes de Jean 15/16 et 16/14-15 mais en évitant toute ambiguïté. L'Eglise catholique romaine pourrait, aux conditions que nous avons dites, annoncer ne veut pas dire pour Congar reconnaître son erreur, enlever le filioque du Symbole où il a été introduit de façon canoniquement irrévocable... ». Cette mesure serait de nature, d'après l'auteur, à créer une situation nouvelle favorable au rétablissement de la pleine communion entre l'Orient et l'Occident.

La deuxième partie est plus courte, 50 pages, il s'agit de tirer quelques conclusions pratiques de la pneumatologie au niveau des sacrements : baptême, confirmation, eucharistie. Le Père Congar analyse finement les différences d'expression entre l'Orient et l'Occident dans la place et la fonction de l'Epiclèse, l'érudition de l'auteur est mise de côté pour lancer un appel à une vision plus pneumatique de l'Eglise dont la vie « est toute entière épyclétique », l'unité qui coule du « Fleuve de Vie » n'est ni unitarisme ni impérialisme mais communion par Celui qui, distribuant ses charismes les plus divers, veut tout ramener au Père par le Fils.

G. TOURNEUR.

Dom Celestin CHARLIER.

LE CHRISTIANISME. Essai de synthèse.

Tome I : Le Témoin approche humaine de la foi.

Tome II : Le Fils révélateur du Père en esprit.

Paris, *Lethielleux*, coll. « Bible et Vie chrétienne » Nouvelle série, 1979, 2 volumes de 247 pages.

Le titre est manifestement trop ambitieux et risque de dérouter le lecteur. Fort heureusement il ne s'agit pas d'un ouvrage de synthèse dogmatique, mais d'une tentative (enracinée dans quarante années d'expérience) d'établir une théologie biblique en milieu catholique. Dom Celestin Charlier, qui fut professeur d'Ecriture sainte à l'abbaye bénédictine de Maredsous (Belgique) dès 1944, avait publié en 1950 « La lecture chrétienne de la Bible » (qui n'était pas sans parenté avec les ouvrages de Suzanne de Dietrich), avant de devenir animateur biblique à Lyon et Toulon. Le travail qui nous est présenté ici a l'avantage de résumer des travaux d'exégèse, d'histoire, d'apologétique catholique, dans un style souvent plus proche de la méditation que de la démonstration scientifique. C'est sa faiblesse et son mérite.

R. PARMENTIER.

LES POUR UNE THEOLOGIE DU MINISTERE. In persona Christi.
In persona Ecclesiae.

éd. de Y. Congar.

Paris, Beauchesne, coll. « Théologie historique » n° 51, 1980, 246 pages.

Cette thèse présentée en 1968 à l'Institut Catholique en vue d'un doctorat en théologie et d'une maîtrise en liturgie, est une étude historique qui explore le sens et l'emploi historique des expressions « in persona Christi » « in — ou ex — persona Ecclesiae » en partant de la citation paulinienne 2 Cor. 2/10 pour aboutir aux textes du Magistère récent.

Curieusement l'auteur (page 226) admettra que « nous avons là un cas intéressant d'une perception théologique juste qui a son point de départ dans une leçon fautive d'un texte scripturaire ».

Les trois parties de l'ouvrage s'articulent autour de St Thomas. La première partie retrace le sens et l'emploi des dites formules avant le XIII^e siècle : d'origine juridique ces expressions apparaissent dans les commentaires politiques des différents auteurs, avec assez rapidement un rapport avec l'eucharistie et en particulier la question de la messe célébrée par un prêtre communiqué qui peut agir « au nom du Christ » mais jamais « au nom de l'Eglise ». La deuxième partie est donc consacrée à St Thomas qui subit l'influence de ses prédécesseurs, Gueric de Saint Quentin, Pierre Lombard, Albert le Grand, avec un développement propre qui met en lumière un approfondissement théologique de ces deux expressions. Pour St Thomas, prêtre, à la messe, parle dans les prières au nom de l'Eglise dans l'unité laquelle il demeure. Mais lorsqu'il consacre, il parle au nom du Christ et il remplit là le rôle par pouvoir d'ordre. La troisième partie étudie l'évolution de ces deux notions chez les grands théologiens scolastiques du V^e au XVII^e siècle : malgré l'absence de ces notions chez quelques uns, chez la plupart des autres théologiens des Ecoles nominaliste, dominicaine, jésuite, la théologie s'infléchit au niveau de ce qu'on appelle le statut de prêtre qui réunit en sa personne les deux types d'actions : « au nom du Christ » dans la consécration eucharistique, la délégation de représentation de pouvoir et « au nom de l'Eglise » dans son rôle de médiateur entre Dieu et le peuple.

Dans la préface à cet ouvrage, le P. Congar marque l'originalité de cette recherche « dont l'allure juridique ne doit pas faire oublier la profondeur théologique de la réalité en cause » et les limites de l'étude de ces notions qui ne sont pas toutes les clés pour une théologie du ministère.

G. TOURNE.

Jorges BONNET.

284-81

LE NOM DE L'EGLISE QUELLE MORALE ?

Paris, Le Centurion, 1980, 271 pages.

Ce livre a un double mérite : la richesse de sa documentation, son souci d'éviter aucun problème. La morale concerne la conduite de tout homme

sensible, libre et raisonnable, ayant une conscience. Mais elle est aussi l'ordre social, avec ses règles, confrontées à celles du Droit. En un sens, la morale est universelle comme les valeurs et le christianisme a accepté la morale des Juifs, celle des Stoïciens, celle d'Aristote. La véracité, le courage, la générosité sont des vertus de toujours et de partout. Y réfléchir est œuvre de philosophie. Mais il y a des cultures et des idéologies, diverses selon les temps et les lieux. Ainsi deux problèmes sont actuels pour nous : le problème politique et nos incertitudes sur la Justice ; le problème de l'éducation qui vise le développement de l'individu et son adaptation à une situation donnée. Il faut donc ici inventer nos solutions, ce qui ne va pas sans conflits.

Catholique, cet ouvrage met en lumière deux difficultés : l'Eglise et le magistère infaillible et un droit canonique. Elle enseigne la bonne conduite des chrétiens et se trouve par là tenue d'intervenir par ses Conciles, par ses Papes, jusque dans les conflits de notre culture. Comment parler infailliblement de telles questions ? Par exemple de la Justice, des guerres de libération, du fanatisme, ou encore de la population, avec le contrôle des naissances ? Dans quelle mesure l'Eglise est-elle un gouvernement ? La seconde difficulté, à laquelle l'auteur fait moins de place, s'exprime dans le mot « divinisation », qui désigne le développement du chrétien dans la foi, qui fait sortir l'homme du péché. Une tradition biblique, augustinienne et finalement « protestante », confesse que l'homme est « né dans la corruption, enclin au mal, incapable par lui-même de faire le bien ».

Cette confrontation générale des divers aspects du bien et du mal ne saurait aboutir à une solution, le titre du livre s'achève par un point d'interrogation ; il nous aide à continuer la nécessaire réflexion.

P. BURGELIN.

Jean LEBRUN.

285

LAMENNAIS ou l'inquiétude de la liberté.

Paris, Fayard, 1981, 281 pages.

Le nom de Félicité Lamennais (1782-1854) évoque souvent aujourd'hui celui d'un doux rêveur exprimant dans un langage romantique un socialisme chrétien aussi généreux que nébuleux. L'homme, le chrétien, le philosophe, le politique est présenté ici dans ses rapports avec l'Eglise (papauté et clergé français), les gouvernements successifs de 1815 à 1854, les personnalités les plus marquantes de l'époque (son frère Jean-Marie, Lamartine, Maurice Guérin, V.-Hugo, Lacordaire, Montalembert).

L'auteur de « Paroles d'un croyant », seul titre universellement connu, fut un écrivain prolifique. Journaliste, membre de la Constituante en 1848, son influence s'exerça aussi bien dans la vie publique que dans les petits cercles de disciples réunis à la Chesnaie ou à Paris. Malgré son échec apparent et sa mort presque solitaire, les « pierres du futur » posées par son action sont à la base de maintes controverses actuelles et sa pensée vivante continue à susciter de nombreux travaux, comme en font foi les notes en fin de chapitres et l'orientation bibliographique.

Un livre à ne pas oublier pour qui s'intéresse à l'histoire politique, sociale, littéraire, religieuse du 19^e siècle.

S. LEBESGUE.

LONDEL ET LE MODERNISME.

aris, *Le Cerf*, 1980, 577 pages.

Voici près d'un siècle naissait ce qu'il faut appeler l'affaire Blondel, sur un double plan. Tournée vers Platon, Descartes, Spinoza, Kant, l'Université alors se veut idéaliste et cherche à élucider les conditions de la connaissance. Maurice Blondel, plus profondément, voit au fondement l'action, sujet de sa thèse. Il cherche à se faire entendre, mais restera confiné à l'Université d'Aix-en-Provence d'où il prodiguera les interventions écrites. Tandis qu'un autre marginal, Bergson, fonde une philosophie de la durée et, consacré, professe au Collège de France. D'autre part, Blondel, authentiquement catholique, mène sa réflexion sur l'Action vers une apologétique, alors que Rome reconnaît pour sien le Thomisme. Pourra-t-il être reconnu à la fois à Rome et par la Sorbonne ? Ne faut-il pas choisir entre la souveraineté de la raison et l'acceptation d'une Révélation (qui pose par exemple le problème du miracle). Blondel se trouve coincé entre un « intrinsécisme » qui situe l'origine de la religion au cœur de l'homme et un « extrinsécisme » qui la trouve dans un don. Enfin l'Eglise catholique traverse la crise du « modernisme », qui concerne l'adaptation de l'Eglise aux progrès de la culture que condamne Pie X dans l'Encyclique « Pascendi ».

L'auteur de ce gros volume est un théologien catholique et un érudit qui exploite non seulement les documents publiés mais les inédits conservés aux Archives de Louvain. Dans une première partie il retrace avec beaucoup de soin l'histoire de ces controverses qui furent douloureuses, Blondel vivant dans la crainte d'être confondu avec les modernistes et condamné par un pape dont on a proclamé l'infailibilité. La seconde partie élucide les principes mis en cause, avec le recul du temps et après l'élaboration de Vatican II. Le sous-titre : « La philosophie de l'Action et les sciences religieuses, 1866-1913 » marque bien qu'il s'agit de l'histoire d'une période limitée et d'un aspect déterminé d'une controverse. L'examen constitue une réhabilitation de Blondel en tant que philosophe et, tout en marquant la continuité des positions personnelles et de leurs relations, il débouche sur des problèmes actuels.

P. BURGELIN.

Anne-Marie MORTIER.

287-81

PIERRE TEILHARD DE CHARDIN, PENSEUR UNIVERSEL.

Paris, *Le Seuil*, 1981, 87 pages.

Voici une initiation particulièrement précieuse à la pensée de P. Teilhard de Chardin. L'auteur présente, à l'aide essentiellement de citations, ce qu'est la vision de l'un des grands prophètes de notre siècle. Animé par la passion de l'Absolu il eut à parcourir un long chemin qui lui permit de découvrir l'identité de l'Absolu qui le hantait avec son Dieu. Avec lui, nous allons : de l'atome à l'homme ; avec le phénomène humain, nous trouvons la pensée. Avec la pensée nous trouvons l'homme, révélateur de Dieu ; Dieu en pro-

longement du monde. Ensuite nous atteignons le Christ : homme-Dieu et c'est la Création entière qui entre dans l'Unité divine. Ensuite, ce sera l'homme vu comme le consommateur de l'effort universel, l'Action, en évolution accélérée, puis l'unification, Dieu Centre des centres, vision finale dans laquelle culmine le dogme chrétien.

En terminant cette brève présentation, nous laissons au lecteur la joie de découvrir les dernières pages, la vision terminale de synthèse, la Morale de mouvement et pour finir, la progression de l'Amour, grâce à la victorieuse attraction du Christ ressuscité venant consommer son Corps Mystique (p. 89).

J. BOIS.

Relations Nord-Sud, immigrés

288-

NORD-SUD : UN PROGRAMME DE SURVIE. Rapport de la Commission indépendante sur les problèmes de développement international sous la présidence de W. Brandt.

Paris, *Gallimard*, coll. « Idées », 1980, 544 pages.

Créée en 1977, par Mac Namara (alors président de la Banque Mondiale), la « Commission Brandt » ou commission indépendante... a présenté fin 79 ses conclusions : tel est l'objet du présent ouvrage.

Si on rappelle que les négociations Nord-Sud ont commencé en 1974 et qu'actuellement elles sont quasi au point mort, que ce rapport a été précédé d'un rapport dit « de Rio », on comprendra qu'il s'agit d'un rapport de plus rempli de beaux souhaits.

Peut-être une étude approfondie sur les mécanismes dynamiques du développement du sous-développement permettrait-elle d'aller plus loin sur ce sujet.

On trouve, dans ce rapport une série de réflexions sur les problèmes démographiques, le commerce international, l'énergie, l'industrialisation, les firmes multinationales... et un certain nombre d'avertissements : comment survivre l'humanité, attention à la course aux armements, attention aux rivalités Nord-Sud. On y trouve aussi un programme d'urgence pour 1980-85 : transferts à grande échelle des ressources... politique énergétique internationale... mise en place d'un programme global pour l'alimentation... (que l'on songe aux manipulations non désintéressées de l'arme alimentaire par U.S.A. !)

Dans la réalité, ce soit-disant dialogue Nord-Sud n'est-il pas une fensée égoïste des intérêts des plus nantis...

N. REBOUL.

André GRJEBINE.

289-81

A NOUVELLE ECONOMIE INTERNATIONALE. De la crise mondiale au développement autocentré.

Paris, PUF, coll. « L'Economiste », 1980, 324 pages.

Cette étude est l'approfondissement d'une thèse de doctorat présentée par l'auteur : c'est dire que A. Grjebine y développe un certain nombre d'idées nouvelles qui pourraient faire avancer les problèmes dont la résolution est en vain cherchée dans le cadre d'un dialogue N.S. Il cherche une voie nouvelle qui s'écarte des dogmatismes — qu'ils soient libéraux ou marxiste — et si l'auteur prône un développement auto-centré des régions du monde où les exigences internes de chaque pays passe avant la spécialisation rentable dans le cadre de la division internationale du travail, c'est que celle-ci semble aboutir à une impasse.

La démonstration de l'auteur passe tout d'abord par l'étude de la crise du libéralisme économique mondial qui accorde une grande place aux problèmes monétaires. Thèse que l'on retrouve à juste titre dans les perspectives opposées par l'auteur puisqu'il étudie une possible « réforme évolutive » du système monétaire international (S.M.I.).

L'ouvrage se termine sur une intéressante étude des perspectives européennes.

A. Grjebine est avant tout un théoricien et c'est comme tel qu'il propose des aménagements au S.M.I. et des approches nouvelles des secteurs développer dans les différents pays.

N. REBOUL.

René JOUANNEAU.

290-81

LE GATT.

Paris, P.U.F., « Que sais-je ? », 1980, 126 pages.

Ce numéro de la collection est dans la bonne tradition : une étude sommaire claire des principaux éléments du GATT (Accord général sur les tarifs douaniers et le commerce) : origine et contenu complétés par une étude de quelques aspects particuliers : le GATT et les échanges agricoles, le GATT et les pays de l'Est, le GATT et les pays sous développés.

N. REBOUL.

Philippe DAGONET.

291-81

ESIL : PLUSIEURS VOIX POUR UN CRI.

Paris, Le Cerf, coll. « Rencontres Internationales », 1980, 250 pages.

Après une introduction rappelant la situation sociale et économique du Brésil, le Père Dagonet nous rapporte, d'un voyage de Sao Paulo à Rio de Janeiro, une boucle vers le nord-est et le centre-ouest, treize interviews qui

éclairent les problèmes du Brésil : celui du déséquilibre économique qui profite à une minorité, celui de la terre qui est l'un des plus grands du Brésil, celui des villes avec l'exemple de Sao Paulo, celui de l'église catholique puissante, ayant un poids social considérable mais profondément divisé, celui du développement des communautés ecclésiales de base qui sont des relais dans l'église, ouverts sur des organisations populaires autonomes, etc.

De ces 13 entretiens voici 3 courtes citations.

« Don Th. Balduino : « Heureusement on se rend compte de plus en plus que pour devenir des évangélisateurs il faut passer par tout un processus d'incarnation. Je veux dire par là qu'il faut vivre auprès des indiens avec eux, comprendre leurs coutumes et en garder le meilleur ».

« Don Helder Camara : « La passion libératrice » doit être une passion morale libératrice ».

Aujourd'hui en devenant plus humbles nous sommes devenus plus humbles et plus simples. « Dans les communautés de base, surtout les communautés les plus pauvres, il y a des religieuses, des laïcs, des prêtres qui vivent. Ils sont là, ils participent... Ils sont constamment solidaires de la vie des gens : c'est ainsi qu'ils conquièrent leur confiance fraternelle ».

Amoroso Lima : « Après un article d'opposition : « Le terrorisme culturel », je reçois un coup de téléphone... Ici le général Castello Branco (président de la république). J'ai lu votre article... Dans la situation où nous sommes on est obligé à des actes de ce genre... Ayez la patience... dans un an vous serez à mes côtés... ». Mais après un an... J'étais beaucoup plus complètement dans l'opposition ».

A travers ces 13 rencontres très personnalisées Ph. Dagonet nous plonge dans le Brésil des pauvres et dans l'Eglise des pauvres... Dans un style clair et riche d'information, c'est un aspect de la question qui est analysé, minutieusement et lucidement et sans autre passion que celle d'un témoignage vivant.

Livre accessible à tous, qui peut servir de point de départ pour des cercles d'études et de réflexion sur le tiers monde. Ce qu'il est, ce que nous sommes, de quelles espérances communes pouvons-nous vivre ?

J.-F. ROCHE.

DIAL.

292

PAYSANS DU BRESIL. Le temps des requins.

Paris, *Le Cerf*, coll. « Terres de feu », 1980, 112 pages.

Ce « Recueil de témoignages, est d'abord un cri ». Celui des paysans en face des grandes sociétés d'investissement agro-pastoral.

Le premier chapitre met bien en situation, par le récit vivant d'un cultivateur « Moi, Jorge Da Silva », le lecteur qui le suit dans son voyage du Brésil, son implantation, le défrichage de la forêt vierge, la lutte contre la compagnie de vente des terres « la Calama » qui tente de le déloger de son établissement.

Suit l'histoire d'un village et la résistance des paysans. (Nombreux parallèles à faire avec « Brésil plusieurs voix un cri » de Ph. Dagonet). Puis une suite de poèmes dramatiques, au style très simple qui dit la souffrance du couple de la terre, et son espoir...

Le dernier chapitre « le soutien des évêques » se place à un autre niveau. Ce n'est plus le cri, c'est l'écho renvoyé par la lettre pastorale de fév. 1980 des évêques du Brésil : analyse du phénomène, rappel de la vocation de l'Eglise, éclairage donné par la parole évangélique à ce drame de la terre.

Document d'information utile pour cercle d'étude rendu vivant par les témoignages des paysans eux-mêmes. Le dernier chapitre important au fond, articule moins bien par la forme et l'esprit avec le début du récit.

J.-F. ROCHE.

Marc AICARDI DE SAINT-PAUL.

293-81

LES ETATS NOIRS D'AFRIQUE DU SUD.

Paris, *Editions de la Revue moderne*, 1979, 160 pages.

Ce livre, écrit par un juriste et un chercheur, est une étude très précise, constructive et utile, même à ceux qui ne partagent pas les opinions de l'auteur, sur la création de trois Etats Noirs en Afrique du Sud.

Après un retour sur l'histoire de l'Afrique du Sud, sur la mentalité des « Afrikaners » et leur doctrine de l'« apartheid », Marc de Saint-Paul évoque la fragmentation du pays et ses efforts pour démarquer les zones blanches, les zones noires ou « Homelands ». Enfin il étudie les trois Etats Noirs créés de 1976 à 1979 : Transkei, Bophutatswana et Venda, leurs constitutions, leur vie politique, leur coopération en vue de l'Africanisation.

Là l'auteur prend parti : il dénonce le demi-échec de la décolonisation africaine mais pour l'Afrique du Sud parle au contraire d'une politique à long terme et très réfléchie « la relève des élites est dans la mesure du possible prévue. Les cadres blancs de l'administration sont petit à petit retirés des homelands ».

Il est un fait, c'est qu'aucune organisation internationale n'a voulu reconnaître ces 3 états. L'auteur pourtant en conclusion affirme le caractère définitif de la politique choisie, c'est-à-dire la séparation des races sur tous les plans y compris géographique et politique — et de l'indépendance acquise par les 3 nouveaux états.

Le problème est de savoir si les Blancs et les Noirs d'Afrique du Sud valent l'Apartheid ou l'Intégration ? en fait, d'après l'auteur, les partisans de l'intégration sont rares dans le pays mais nombreux à l'étranger, « dans le campus de Nanterre et de Berkeley ».

M. DELOCHE DE NOYELLE.

LE RETOUR DES TRAVAILLEURS PORTUGAIS.

Ministère du travail et de la participation.

Paris, la *Documentation Française*, coll. « Migrations et sociétés », 1977, 144 pages.

En 1976, 823.000 Portugais, dont 385.000 actifs, vivaient en France. En 1978, près de 16 % ont demandé leur naturalisation. En 1977, ils ont envoyé au Portugal 3.792 millions de francs. Entre le 1/6/77 et le 30/6/79, près de 25.000, représentant environ 42 % des étrangers qui en ont bénéficié, ont obtenu le million (ancien) de « l'aide au retour ».

Le Ministère du Travail a demandé une étude sur les motivations au retour et sur les effets de la réinsertion des travailleurs immigrés dans l'économie portugaise. Ce travail s'appuie d'une part sur les statistiques existantes, d'autre part sur une étude de terrain en plusieurs régions de caractères très différents, comportant un interrogatoire détaillé des familles revenues et des entretiens avec les « informateurs privilégiés » (autorités, notables, prêtres, etc.).

L'âge moyen de ceux qui sont rentrés est assez élevé (un tiers a plus de 50 ans) ; en moyenne ils ont passé plus de 10 ans en France, souvent sans leur famille. Leur désir préexistant de rentrer au pays a été accru par la crainte des effets de la récession économique en France et par l'attrait de « l'aide au retour ». Environ 25 % ont considéré qu'ils avaient « réussi » leur émigration (possibilité de se faire construire une maison, d'acheter des terres, de monter un commerce ou une petite industrie...). 50 % estiment « vivre mieux » sans pourtant avoir changé de classe sociale. Pour 25 % il y a eu échec (chômage, maladie, non-adaptation de la femme à l'exil à la séparation).

L'exportation de main d'œuvre demeure indispensable pour le Portugal à la fois pour que n'augmente pas le chômage, et pour que le transfert de devises diminue le déficit de la balance commerciale. Un retour massif des immigrés poserait d'énormes problèmes en raison des faibles investissements productifs, du déclin agricole, de la pauvreté des infrastructures, de la vétusté des équipements de toute sorte, du peu d'industrialisation... Mais la récession européenne représente un risque important pour les possibilités futures d'émigration.

Denise APPIA.

Paul-Marie JOURJON.

295

EMIGRES, OU FLEURIRA TON SOLEIL ? Avec les lycéens maghrébins en France.

Paris, *Le Centurion*, coll. Champs nouveaux, 1980, 192 pages.

P.-M. Jourjon, aumônier de lycée nous livre un carnet de notes en deux parties : la première de 1973 à 1977, témoignages d'une vie chrétienne dans le milieu des jeunes algériens. Tout commence par une fête, un soir dans

église ; 450 lycéens dont 50 algériens, des orchestres, des chants, des poèmes, le rêve de Martin Luther King. Puis c'est l'absence... L'absence des jeunes dans les églises lors des célébrations religieuses (2 %). P.-M. J. tente de mieux cerner la vie de cette jeunesse : « ces émigrés culturels » qui rejettent la fois leurs parents et leur foi. A travers des témoignages il nous fait pénétrer dans la vie des familles algériennes en France : nous découvrons leurs coutumes, leurs problèmes, leur propre regard sur notre société.

La deuxième partie écrite en 1978-79 est un « essai prospectif sur l'avenir des lycéens algériens » qui les montre face à leur avenir. D'abord le présent : leur volonté consciente ou inconsciente d'être des français comme les autres ne pouvant aboutir, ils essaient désespérément de se donner une identité de rechange ou plutôt de complément : on l'appellera « l'algéniarité ». La question : où voient-ils leur avenir ? « Ni en France, ni en Algérie. En France on est des immigrés, là-bas, en Algérie on est des émigrés ».

Puis sont évoqués les relations des jeunes algériens et algériennes dans la communauté française. Au total une suite d'études de situations où sont bordées successivement « le droit de rester », « le droit au retour ». Enfin l'auteur pose le problème de savoir dans quelles directions devons-nous faire effort pour permettre une réidentification des jeunes algériens dans notre société. Son choix sous-jacent étant de leur permettre de n'oublier ni qui ils sont, ni d'où ils viennent.

Un ouvrage facile à lire, un peu décousu au début, l'auteur le dit lui-même. Un bon outil pour mieux comprendre et rencontrer cet immigré qui nous dit « Ma patrie est dans mon cœur mais mon cœur est dans un autre pays ».

J.-F. ROCHE.

Pierre Boz.

296-81

« TOUT ESPRIT DEVRA GOUTER LA MORT » avec nos frères musulmans devant la souffrance et la mort.

Paris, *Le Centurion*, 1980, 80 pages.

Dans nos hôpitaux si souvent, des Musulmans du Maghreb ou d'Afrique, affrontent la maladie, ou, loin de leur terre, la mort... comment alors le nom de l'unique Créateur et dans le respect absolu de leur foi et de leur liberté, tenter cependant de les approcher, sans heurter leur sensibilité ? comment même se risquer, au seuil de l'invisible, à les accompagner d'amitié et de sympathie ? Sans aucune prétention d'accaparement quelconque — il faut le souligner — le P. Pierre Boz qui parle la langue arabe, publie un petit livret très bien présenté, dont la lecture empêchera nos essais de dialogue de tourner court, par manque d'éléments, de nature à nourrir la communication. Tous les visiteurs de malades, aumôniers ou autres, remarqueront avec gratitude ces pages empreintes de délicatesse et riches d'une connaissance approfondie de l'Islam. Les brèves notations vont droit à l'essentiel, nous proposent des textes fort bien choisis du Coran, sur la prière et l'abandon à Dieu, sur le pardon et la miséricorde, et sur les « fins dernières ».

Dans un dernier chapitre, P. Boz aborde les problèmes clairement, tels

que les conçoivent les Musulmans : greffes d'organes, contraception. Il nous les expose, et ajoute très pédagogiquement des éléments de conversation en langue arabe avec à côté, la traduction et l'élémentaire prononciation.

Aucune condescendance dans cet effort de communiquer. P. Boz, au contraire nous éclaire le vrai visage du vrai musulman, qui n'est pas selon les slogans trop connus « fataliste » — il est plutôt revêtu de patience, devant le visible et l'invisible et cette patience est un fruit de la foi « nous sommes à Dieu, à Lui nous retournons ».

Etienne MATHIOT.

Autogestion, animation

Jef ULBURGHS.

297-

POUR UNE PEDAGOGIE DE L'AUTOGESTION. Manuel de l'animateur de base.

Paris, Les Ed. Ouvrières, coll. « Dossiers », 1980, 231 pages.

La pensée centrale du livre est qu'il ne convient pas de considérer les masses ouvrières ou paysannes comme des troupeaux de moutons qui n'auraient qu'à recevoir informations, directives ou ordres émanés des pouvoirs publics, des patrons ou même des syndicats dont l'auteur se méfie presque autant que des premiers. Ces masses, incitées par des animateurs, ont à prendre conscience d'elles-mêmes, de leurs besoins essentiels non satisfait, à prendre conscience collective ressentie solidairement par une communauté restreinte (au début tout au moins) : quartier urbain, atelier, usine ou agglomération géographique ; et prise de conscience qui conduit à constituer un groupe de pression, assuré du succès dans à peu près tous les cas cités par l'auteur, pourvu que l'objectif soit délimité de façon précise. Là réside pour lui le principe de l'autogestion.

Ce livre contient en revanche de nombreuses inconséquences : 1°) Les animateurs, qui devraient en quelque sorte être des saints d'après le prototype décrit par l'auteur, n'en devraient pas moins être contrôlés, et par d'autres saints ; 2°) L'autogestion devrait conduire presque automatiquement à une sorte d'Eden où l'amour du prochain aurait le pas sur tout égoïsme ; 3°) La prolifération de ces communautés autogérées dans des secteurs divers comme la profession, industrielle ou rurale, l'environnement urbain, la santé, l'enseignement..., nécessiterait une organisation à l'échelon national, l'animation de tous les besoins locaux se traduirait sous forme d'un plan ; mais on ne sait si ce plan aurait un caractère coercitif ou non ; 4°) Le capitalisme serait supprimé, comme toute propriété privée ; mais peut-on imaginer une société sans outils de production autres qu'individuels (tout outillage suppose un capital) qui ne retournerait pas à l'état de l'homme primitif ? Il faudrait que quelqu'un gère le capital investi dans les moyens de production collective qui resteraient nécessaires, etc.

L'auteur ne nie pas qu'il y aura bien des difficultés sur la route

IDÉOLOGIES SOCIO-RELIGIEUSES
& INSTITUTION
DANS LE PROTESTANTISME FRANÇAIS
CONTEMPORAIN — 1960-1980

notes prises par M.L. Fabre lors d'un exposé présenté par Jean-Paul Willaime, dans le cadre du cours de J. Baubérot, à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes, V^e section (Histoire et Sociologie des Protestantismes) et publiées avec l'assentiment de l'auteur.

Le Centre Protestant d'Etudes et de Documentation a publié

de Jean-Paul WILLAIME :

BIBLIOGRAPHIE DE SOCIOLOGIE DU PROTESTANTISME (197

L'ASSEMBLEE DE LA F.P.F. ET LE PROTESTANTISME

Analyse sociologique
(supplément au Bulletin de Mars 1976)

DE LA PRODUCTION A LA REPRODUCTION DU SENS

(supplément au Bulletin de Septembre-Octobre 1976)

de Jean BAUBÉROT :

Lecture de « la sexualité, pour une réflexion chrétienne », notes informelles
(supplément au Bulletin de Mars 1977)

**PLACE ET ROLE DU PROTESTANTISME
DANS LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE**

(supplément au Bulletin de Juin 1979)

INTRODUCTION

Au point de départ de cette étude, il y a le postulat que le champ religieux, dans une situation socio-historique déterminée, jouit d'un statut d'autonomie relative par rapport aux évidences sociales et aux aspirations génératrices de mobilisation sociale dans une société donnée.

Je parle d'idéologies *socio-religieuses* pour bien marquer le fait que les grandes orientations qui parcourent le champ religieux dépassent largement ce champ et renvoient aux idéologies qui sont socialement mobilisatrices dans la société globale.

Pour analyser permanence et changement dans le protestantisme entre 1960 et 1980, nous avons choisi d'étudier les Assemblées du Protestantisme français organisées durant cette période par la Fédération Protestante de France.

C'est dire les *limites* de cette approche : pour analyser l'évolution de l'ensemble du protestantisme, il faudrait aussi mener des études église par église, mouvement par mouvement, région par région.

Cette limitation risque donc de privilégier l'institutionnel et les cercles dirigeants. Or leurs discours ne nous renseignent pas nécessairement de façon exacte sur l'évolution des mentalités, des pratiques, des aspirations de l'ensemble des protestants. Mais ces discours constituent une interprétation, une perception de la situation par les dirigeants du protestantisme.

Pendant c'est un *analyste pertinent* : analyste, c'est-à-dire un révélateur permettant de déceler enjeux et tensions ; pertinent, dans la mesure où cette période est celle où la Fédération protestante prend une importance croissante dans l'animation des débats internes au protestantisme : elle a été la caisse de résonance des enjeux et tensions dans le protestantisme de ces vingt dernières années.

Il est également pertinent de commencer par les années 60, parce que c'est une période de rupture dans le protestantisme français : c'est la fin de la prédominance barthienne et le début du développement des critiques post-barthiennes, par exemple les théologies de la sécularisation, ou les théologies du monde, liées au problème de l'adaptation du message et des structures du protestantisme à la société ; autrement dit, c'est l'époque où le problème de la communicabilité du message chrétien et de l'insertion des Eglises dans la société devient le problème prioritaire.

Nous nous placerons dans la perspective d'une sociologie de la connaissance, nous attachant donc aux conditions de production et de réception du discours théologique, en nous demandant pourquoi telle orientation a eu, à un moment donné, une particulière pertinence sociale, elle est en congruence avec une situation sociale, économique,... déterminée.

On se demandera aussi, bien que je n'aurai guère le temps de développer ce second angle d'approche, comment s'est opérée, au sein même

de la Fédération protestante, la régulation idéologique dans le protestantisme français, c'est-à-dire la production du discours religieux légitime entraînant la disqualification d'autres courants.

I. LES GRANDES MUTATIONS SOCIO-ECONOMIQUES ET LES GRANDS EVENEMENTS DE CETTE PERIODE.

Nous les évoquerons très brièvement.

1) *rappel des mutations socio-économiques 1960-1980*

— *« boom » démographique d'après-guerre.* La population est passée de 42.000.000 hab. en 1948 à 53.000.000 en 1975, avec l'entrée en scène de jeunes générations d'après-guerre. Les moins de 20 ans représentaient 29 % de la population en 1946, 34 % en 1966, 31 % en 1977.

Quelles sont les générations porteuses du projet religieux et actives dans l'élaboration du discours religieux ? Il faut voir quelles sont les générations qui, à un moment donné, ont le leadership dans la conduite des affaires. Qui succèdera aux générations de pasteurs et de théologiens qui, en particulier, ont été formés dans le cadre de la Fédé ?

— *« boom » de l'urbanisation.* La population urbaine, entre 1954 et 1975, a augmenté de près de 20 %.

— *augmentation de la production et de la croissance économique.* Le P.N.B. s'est multiplié par 5 entre 1956 et 1977. Ce qui a entraîné de profondes transformations dans la vie quotidienne : c'est par exemple la période où, en France, se généralisent l'utilisation de l'automobile, de la T.V. Puis, à partir de 1973-1974, c'est le ralentissement de la croissance et le développement du chômage.

— *élévation du niveau culturel.* En 1974, les 55-59 ans comprenaient 10 % de bacheliers et personnes ayant fait des études supérieures, tandis que ce pourcentage était de 22 % pour les 25-29 ans.

— *évolution des structures socio-professionnelles.* Mentionnons surtout : la mutation des agriculteurs (en 1954, ils représentent 27 % de l'ensemble de la population active, en 1974, seulement 9 %) et la baisse du petit commerce (de 1954 à 1972, 200.000 ont fermé).

— *évolution des mœurs,* avec la loi sur la contraception en 1974, celle sur l'avortement en 1975.

— *évolution des loisirs.* En 1965, 41 % des français prenaient des vacances d'été ; en 1976, ils sont 52 %.

Le changement social s'est donc brusquement accéléré à cette période.

2) *rappel des événements importants, 1960-1980*

— *fin de l'héritage colonial,* avec la décolonisation et la guerre d'Algérie.

— *contestation* de mai 1968, avec le développement de la critique des institutions par les jeunes.

— *rôle* de la guerre du Vietnam, des luttes anti-impérialistes.

— *apparition* de l'Union de la Gauche, et montée d'aspirations socio-politiques.

— *début d'une crise économique* en 1974, avec un ralentissement de la croissance et une augmentation du chômage.

— sur le plan religieux, de 1962 à 1965, c'est l'*aggiornamento* de Vatican II, qui permet le développement de l'œcuménisme.

Tout ceci entraîne une mobilisation sociale intense autour de la *production* de la société, soit sur un mode attestataire (version capitaliste et libérale de la société), soit sur un mode protestataire (critique socialiste et marxiste).

C'est dans les deux cas une phase ascendante dans le développement de la société française, caractérisée par un très grand optimisme, phase qui se situe dans la ligne de la reconstruction et du développement, après la seconde guerre mondiale.

La distinction optimisme/pessimisme peut apparaître difficilement maniable. Mais, selon les périodes, dans les sociétés il y a des projets mobilisateurs crédibles qui rassemblent les énergies, ou une baisse dans la mobilisation sociale. On accorde de plus en plus d'importance, en sociologie, à la *mobilisation affective* autour de tels projets ou valeurs.

3) *dans le protestantisme français*, il s'est aussi passé bien des choses, et le changement a été également beaucoup à l'ordre du jour.

a — En 1960, Marc Boegner préside sa dernière Assemblée Générale du Protestantisme à Montbéliard, avec le rapport retentissant de G. Casalis sur « les tâches d'avenir du protestantisme en France ». Ce rapport ouvrait toute une perspective de renouvellement et appelait à la formation d'une église évangélique unie en France. L'œcuménisme intra-protestant est alors beaucoup développé, même si le projet n'a pas abouti. Face au défi du monde ambiant, les distinctions confessionnelles passaient à l'arrière-plan.

La Fédération Protestante prend alors une place croissante, en créant des « Départements » et en intégrant les Œuvres et Mouvements à son conseil et à ses Assemblées Générales.

b — Parmi les autres choses, énumérons :

* l'œcuménisme avec les catholiques ;

* l'accession plus large des femmes au ministère pastoral ;

* la crise des mouvements de jeunesse ;

* le développement des Centres de rencontres et recherches, visant la promotion des laïcs et le dialogue du christianisme avec la culture du temps ;

* une activité théologique intense, mais essentiellement critique, sur le plan exégétique et sur le plan de la théologie systématique ou dogma-

tique, en réaction à l'objectivisme barthien et à une conception de la Révélation qu'on considérerait comme positiviste.

c — il faut aussi mentionner, vers les années 70, l'amorce d'un tournant, avec, en 1970, la Création de *Ichthus*, avec du courant évangélique (3.500 abonnés en 1974) ; en 1974, la création de la Faculté de Théologie Réformée orthodoxe à Aix-en-Provence ; en 1976, la création de la revue *Actes II*, expression des courants charismatiques protestants. Sans oublier la création de *Ancre*, des *Equipes Prière, Ecriture, Évangélisation* et l'*Association des Chrétiens réformés confessants*.

Autant d'indices qui témoignent du développement de réactions critiques face au néo-libéralisme, et de la recrudescence d'orientations orthodoxes dont certaines vont dans le sens d'un néo-confessionnalisme (réformé ou luthérien).

d — rappelons les autres Assemblées du Protestantisme :

* 1963 : Aix-en-Provence, avec le rapport Philibert sur « une Eglise pour le monde » ;

* 1966 : Colmar, avec le rapport Keller sur « formes nouvelles d'une Eglise pour les autres » ;

* 1969 : Grenoble, sur « Quel développement et pour quel homme ? » le rapport de Visser T'Hooft. C'est suite à un vœu de cette assemblée que sera élaboré le texte « Eglise & Pouvoirs » ;

* 1972 : Caen, sur « notre espérance et ses engagements », où le rapport de M. Lienhard prend un tournant difficile après les remous provoqués par « Eglise & Pouvoirs » ;

* 1975 : Paris, « situation et vocation du protestantisme dans la société française contemporaine », où le protestantisme se penche sur son identité ;

* 1979 : La Grande Motte, sans thème, consacrée à une évaluation interne des différents services et organes de la Fédération Protestante de France.

II. L'ORIENTATION IDEOLOGIQUE DOMINANTE : LA THEOLOGIE DU MONDE.

Donc, au début de cette période, se développe une orientation théologico-religieuse qui va s'imposer de plus en plus. Cette orientation théologico-religieuse, je la désigne de façon idéal-typique par l'expression *théologie du monde*, c'est-à-dire que je la considère comme un type idéal (au sens Wébérien) qui n'existe pas à l'état pur dans la réalité, mais qui offre un point de repère utile pour désigner des courants aussi divers que ceux qu'incarnent les noms de Bultmann, Tillich, le dernier Bonhoeffer, le Cox de la *Cité séculière*, Gogarten, etc...

Cette orientation théologique se caractérise par un *oui* net prononcé à la volonté de vivre de l'homme moderne. Affirmation qui domine dans toute une série de déclarations, où il y a une perception positive de la société moderne, et des entreprises humaines qui s'y déploient.

Le problème est de savoir comment l'église va s'adapter et participer à la mobilisation des acteurs pour la construction de la société.

Pour Philibert, l'homme est l'objet de l'amour divin, et « l'Eglise est faite pour ceux qui n'en sont pas » (Théo Preiss).

Pour Keller, le temps du magistère de l'Eglise sur le monde est passé ; le monde se veut et se déclare fort, il faut renouer un dialogue avec cette force de l'homme. Cf. Hans-Ruedi WEBER : la Bible ne commence pas au Chapitre 3 de la Genèse, celui de la Chute, mais par deux chapitres où l'homme est créateur avec Dieu (*Information-Evangélisation*, 1977/4).

Donc, dans cette période de développement économique et de changement social intense, dans cette période où la modernité est sûre d'elle-même, et où les acteurs sont très mobilisés par un projet collectif, la théologie met au second rang la problématique de la chute, et évite même le terme de « péché », en lui préférant celui de « servitude » (Cf. l'avant-projet de Confession de foi discuté à Colmar en 1966).

Ce qui est alors à l'ordre du jour, c'est le dialogue avec ces hommes forts ; on cherche une congruence du discours avec cette situation. Ceci se traduit aussi par une attention particulière au socio-politique, dont le point culminant sera « Eglise & Pouvoirs », aboutissement des préoccupations sur les dimensions socio-politiques du témoignage chrétien, après la seconde guerre mondiale et la prise de conscience, notamment au C.O.E., de l'importance d'une réflexion d'éthique sociale pour pouvoir interpeller les sociétés, prise de conscience de la dimension structurelle des problèmes.

On assiste donc à toute une évolution, et même une révolution, le souci principal n'étant plus la fidélité à une doctrine, mais l'adaptation au monde contemporain, avec une très grande ouverture. Face à une modernité sûre d'elle-même, les églises chrétiennes se remettent en question, et vont très loin dans l'auto-critique.

D'où la réaction d'Ellul en 1963 : « *Fausse présence au monde moderne* », qui contestera le fait que cette orientation donne raison au monde qui « a parfaitement raison d'être ce qu'il est ».

Ces théologies du monde valorisent la société ambiante, et mettent au second plan le péché, et même la mort : au point que certains pasteurs ne veulent plus enterrer ! C'est une théologie de la vie et de la force, en réaction contre un discours chrétien qu'on percevait comme trop orienté vers l'homme en situation de faiblesse. Mais c'est aussi une perspective très évangélisatrice, très missionnaire, car elle prône la plus large ouverture à l'environnement, catholique, athée, etc, aux différentes contestations ; et refuse les ghettos.

Les conséquences ecclésiologiques de cette orientation sont une critique de la structure paroissiale et du ministère pastoral ; on insiste sur la formation des laïcs, et les pratiques traditionnelles sont dévalorisées comme conformistes.

On met en avant les militants et les intellectuels. Car, lorsque le changement est à l'ordre du jour, la médiation des intellectuels joue un rôle plus important que dans les périodes qui se contentent de gérer la tradition.

Le discours, critique des discours antérieurs, se projette aussi dans un avenir présenté comme envisageable. L'institution « Fédération Protestante » est alors tout à fait dynamisée par un projet, avec une 'théologie du monde' potentiellement « instituyente », et le recours à des analyses sociologiques.

C'est donc un projet très cohérent, comportant un discours théologique, un certain type de rapport aux textes bibliques, des conséquences pour l'ecclésiologie et les ministères. Projet autour duquel il y a eu une grande mobilisation des « post-barthiens », qui se reconnaissaient dans Bonhoeffer, Gogarten, Harvey Cox, Tillich, Bultmann, et les utilisaient pour mener une certaine pratique dans le champ religieux.

La domination de cette 'théologie du monde' a correspondu au temps où la société moderne triomphante ne se sentait pas menacée, avait toute confiance en le progrès, en l'homme : espérances séculières très vives sur lesquelles il fallait articuler l'espérance chrétienne, les discours et les pratiques qui la manifestaient.

On peut donc conclure à une certaine congruence entre la réflexion théologique et la situation socio-économique. Mais cette remarque ne tombe pas dans le déterminisme qui dirait que seul ce discours-là était possible. Car la société religieuse protestante, traversée par les aspirations de la société globale qui faisaient pression sur elle, s'est située par rapport à cette situation, en opérant une certaine lecture de sa tradition.

Observons ici que tant le néo-libéralisme de la 'théologie du monde' que le libéralisme de la fin du XIX^e siècle et du début du XX^e, se sont développés dans des périodes d'optimisme social et d'intense mobilisation des acteurs pour la production de la société (Cf. Harnack reliant Dieu et l'histoire, justice divine et ordre terrestre, dans une période ascendante pour la société bourgeoise).

Après le libéralisme, Karl Barth, en réaction contre lui, et dans un contexte pessimiste qui a suivi la première guerre mondiale, a fourni une théologie de la crise. Si le libéralisme attestait les valeurs de la société globale, le barthisme rationalisait l'inquiétude de la jeunesse (Cf. J. Baubérot) : dans la débâcle des valeurs, Barth parle du « Tout Autre » ; c'est le retour à un pessimisme sur l'homme et ses entreprises.

Après le barthisme, il y a eu une réaction néo-libérale, qui apparaît aujourd'hui congruente avec la situation économique et socio-politique des années 60-70. D'où l'hypothèse suivante :

Dans une société qui est dans une phase ascendante et optimiste, dans une société où l'énergie des acteurs est intensément mobilisée par le projet collectif de production de la société (que ce soit sur un mode attestataire ou sur un mode protestataire), dans une société où les espérances séculières sont mobilisatrices parce que tendues vers un avenir crédible et affectivement valorisé, le discours théologico-religieux sera d'autant plus porté à accueillir positivement le monde et ses projets. Et ce, d'autant plus qu'il est culturellement dominé, et doit tenir compte de son environnement pour perdurer.

Par contre, dans une société qui entre en crise, dans une société qui commence à douter d'elle-même, et où les valeurs mobilisatrices perdent

de leur crédibilité et sont moins affectivement valorisées, dans une société où, donc, la mobilisation des acteurs autour du projet collectif est moindre, le discours théologico-religieux sera d'autant plus enclin à devenir intransigeant et à accentuer la rupture d'avec le monde et l'histoire.

Ce qui éclaire le tournant des années 70, qui voient plusieurs courants se développer en réaction contre le néo-libéralisme. C'est le retour du courant du protestantisme évangélique, qui se caractérise sociologiquement par le fait qu'il distingue très fort l'« in-group » de l'« out-group » et définit strictement les limites de l'Eglise : cf. *Ichthus* n° 2, 1970 : « suffit-il pour être chrétien de se sentir concerné par J.-C., ou faut-il lui appartenir ? » *Ichthus* n° 1 constatait que la foi dérivait, que l'Autorité de la Bible était mise en doute, etc... : c'est dire que la position du groupe religieux par rapport au monde environnant est au cœur du débat. Les évangéliques prennent position contre un évangile politique, qui n'est pour eux qu'une mondanisation du message chrétien.

Vont dans le même sens le développement du courant charismatique et du néo-confessionnalisme luthérien et réformé.

II. LA REGULATION INSTITUTIONNELLE ET LES RAPPORTS DE FORCE DANS LE PROTESTANTISME DE LA FEDERATION PROTESTANTE.

Le courant dominant n'a jamais été le seul : l'Eglise réformée semble aujourd'hui redécouvrir l'existence d'un courant évangélique dans le protestantisme. Or il a toujours existé, mais il était fortement dominé, la prédominance de la 'théologie du monde' l'ayant relégué au second plan.

Dans ce sens, on peut trouver dans les rapports successifs des Assemblées Générales de la Fédération diverses affirmations. En 1960, A. APPEL souligne la difficile unanimité sur l'engagement des chrétiens dans le monde, et les relations œcuméniques. Au moment où on a demandé si la Fédération protestante pouvait représenter *tous* les protestants français au Conseil Œcuménique des Eglises, les protestants non rattachés à la Fédération ont protesté. En 1966 et 1969, A. NICOLAS exhorte à reconnaître qu'il n'y a pas une ligne protestante, qui peut donner un seul point de vue. Or « Eglise & Pouvoirs » sera perçu comme « la » voix du protestantisme français tout entier. A. Nicolas apparaît comme particulièrement lucide à l'égard de ces courants.

Dès le début de son secrétariat apparaît aussi le thème de la régionalisation des structures de la Fédération ; à Caen il rappelle ce thème, pour dire que rien n'a été fait, sauf au Département Jeunesse.

Au niveau des régulations institutionnelles, l'analyse des suites de « Eglise et Pouvoirs » est très révélatrice : ce document qui, pour un texte institutionnel, allait très loin dans l'articulation entre l'espérance chrétienne et les contestations, réformiste et révolutionnaire, de la société capitaliste, apparaît, au vu des tensions qui s'étaient déjà exprimées auparavant dans le cadre de la Fédération protestante (notamment à l'Assemblée de Grenoble), comme un véritable coup de force : on a voulu ignorer

l'existence de courants qui, tels celui du protestantisme évangélique ou du confessionnalisme luthérien, étaient très réservés à l'égard d'un tel engagement politico-social de la Fédération Protestante. D'où le désamorçage opéré à l'Assemblée de Caen en 1972, où il fut publiquement affirmé qu'« Eglise & Pouvoirs » n'était qu'une voix, et non pas la voix, du protestantisme, et qu'un certain pluralisme était nécessaire.

Cette Assemblée de Caen marque un tournant. On y voit poindre des questions et des remarques qui indiquent le début d'une certaine distanciation par rapport à la 'théologie du monde': « pouvons-nous aller jusqu'à faire de l'homme l'auteur du sens de sa vie, et faire de son activité la source même de sa libération ? » (rapport Lienhard). « Il y a parmi nous ceux qui ont une conscience particulièrement vive des injustices structurelles de notre société (...). Il y a ceux qui insistent sur la priorité du renouveau personnel, plus précisément du renouveau intérieur de l'homme. Je crois discerner à l'heure actuelle un retour en force de cette tendance » (rapport Lienhard), — « à la différence des messianismes collectivistes de tous les temps, la Bible revalorise l'homme en tant qu'individu, en insistant sur la nécessité et la possibilité de son renouvellement » (rapport Lienhard). Propos qui sont tenus alors même que, dans ce rapport, Marc Lienhard se demande ce qu'est devenu l'optimisme encore professé il y a quelques années, et constate qu'on commence à se poser la question des limites de la croissance, et que « les forces d'espérance véhiculées par diverses idéologies s'épuisent à force de se briser contre les contradictions de notre société ».

Tournant donc, qui marque la fin de la domination quasi-exclusive de la 'théologie du monde' et où le protestantisme va commencer à s'interroger sur son identité et à accorder plus d'attention à lui-même (Assemblées de Paris et de la Grande Motte). C'est aussi la période où, dans la société globale, un tournant s'amorce où les grandes idéologies mobilisatrices du passé (l'idéologie moderniste du progrès, comme l'idéologie marxiste du progrès) vont être questionnées.

CONCLUSION

En examinant cette période 1960-1980 du protestantisme français, on observe que :

- la 'théologie du monde' a été un courant dominant et instituant
- il y a eu réaction, réapparition d'autres courants.

D'où un risque sérieux de ne plus pouvoir s'engager dans un projet cohérent, si on doit concilier les contraires et développer l'art des compromis entre les tendances religieuses qui s'affrontent assez vivement. Ce qui peut aboutir à une neutralisation réciproque des projets dominants.

Aujourd'hui, quel projet, quelle stratégie, quelle politique peut-il avoir pour la Fédération Protestante ? N'est-ce pas la fin de sa grande période, c'est-à-dire celle d'un lieu où s'est institué quelque chose parce qu'il y avait un projet porteur ? N'entrons-nous pas dans une période

où les différentes Eglises reprendraient le dessus, chacune essayant de cultiver son jardin de son côté et de gérer son patrimoine ?

Le risque est d'autant plus grand que la situation actuelle se caractérise par un vide théologique relatif. Poindra-t-il une autre théologie dominante ? Que peuvent donner les contestations confessionnelles, orthodoxes, en encore le repli sur le « vécu », l'expérience spirituelle, le charismatisme ?

Pourtant le groupe religieux protestant doit continuer à négocier sa position par rapport à la société ambiante. Or les critiques du néo-libéralisme continueront, mais aussi le courant néo-libéral, une réaction de type barthien étant improbable dans le contexte socio-culturel présent. Une certaine 'théologie du monde' continuera donc à assurer la présence du protestantisme au cœur des débats et des enjeux de cette fin de siècle, mais elle devra compter avec des orientations plus intransigeantes (néo-confessionnalismes, courant évangélique), ou d'un autre style (charismatisme), qui la contesteront. Le lieu 'Fédération protestante', dans la nécessité de gérer ces tensions et oppositions internes au protestantisme, risque d'être, dans les prochains temps, moins instituant. On peut aussi se demander si la Fédération Protestante ne sera pas victime, comme toutes les grandes organisations, du retour au localisme. D'où ses difficultés pour garder une emprise sur le champ qu'elle prétend réguler.

4 mai 1981.

Ce fascicule : 6 F

Pour

- *emprunter des **livres***
- *consulter des **revues***
- *faire établir une **documentation**
sur les sujets d'actualité*
- *recevoir chaque mois un **bulletin bibliographique***

ADRESSEZ-VOUS AU

CENTRE PROTESTANT D'ÉTUDES & DE DOCUMENTATION

*8, Villa du Parc Montsouris
75014 PARIS - tél. 589.55.79*

*Bible — Théologie — Œcuménisme — Religions
non chrétiennes — Philosophie — Pédagogie —
Évolution scientifique & technique — Questions
économiques, politiques, sociales — Romans —
Arts.*

l'autogestion ; et l'autogestion ne sera probablement viable qu'à l'échelle du monde entier.

J. WALCH.

Christophe WAGNY.

298-81

A VANDONCOURT C'EST TOUS LES JOURS DIMANCHE.

Paris, *Ed. Syros*, 1980, 163 pages.

L'A. poursuit ici son exploration de l'autogestion (après « Louviers sur la route de l'autogestion » et « Mairies frappées d'autogestion »). Un village, pris en main dès les élections municipales de 1971 par une équipe jeune, dynamique et « politisée », veut gagner le pari de la « ruralisation » (on dit bien urbanisation, alors pourquoi pas un mot pour désigner l'aménagement des villages), et celui de la démocratie. Ici, le mot « politique » retrouve son sens originel : gestion de la cité. D'où ce mot du maire : « L'animation, c'est la politique ». Beaucoup de formules à l'emporte-pièce, certes, mais surtout des réalisations étonnantes. Tout le monde est invité à participer vraiment, par le biais de commissions élues comme le conseil municipal : jeunes, personnes âgées, associations.

Mais, avant tout, il faut régler le problème de l'information : orale, imprimée, auditive, par secteurs ou générale, tous les circuits possibles sont utilisés, afin que personne ne reste en dehors de ce qui se passe.

Autre aspect étonnant : tout en revalorisant la vie communautaire, en apprenant à vivre ensemble, on s'ouvre vers le dehors : villes et villages voisins, étrangers, Tiers-Monde.

Mais toutes les réussites de ces villageois en mouvement n'empêchent pas la lucidité : il n'est pas question, par exemple de « passer les conflits par la trappe » même si cela risque de faire peur à certains. (Nous sommes un pays protestant !). Car le but final est clairement avoué : « Cela devrait déboucher sur un changement de mentalité » !

Une autre réserve : « Peut-être les luttes féminines sont-elles les seules absentes de ce tourbillon politique et culturel ». En tous cas, avec elles on se bat pour la protection du site (Peugeot règne sur le pays : emplois, loisirs, transports, etc... dépendent souvent de lui), car on refuse, contre ceux qui brandissent l'épouvantail du dirigisme ou du collectivisme, le laisser-faire, qui profite toujours aux mêmes !

Bref, une chronique vivante, lucide. Sans doute le mot de la fin, le voici : « Vandoncourt s'exporte-t-il ? A d'autres de répondre ».

Ph. MOREL.

299-81

Revue CONNEXIONS, N° 26 : Actions sur les conditions de travail.

Paris, *Epi*, 1978, 132 pages.

Ce numéro de Connexions présente une série d'expériences sur le changement dans les conditions de travail. Deux expériences en Italie, trois en

France — dont une réalisée dans une société d'assurances, c'est-à-dire dans le « tertiaire » et non dans l'industrie (preuve que là aussi les conditions de travail ont tendance à poser des problèmes...).

Chaque compte rendu d'expérience insiste bien sur la façon dont ont été introduites les transformations et sur la plus ou moins grande information qui en a été donnée aux intéressés.

Il semble ressortir : d'une part que ces expériences sont diversement perçues selon le pays dans lequel elles ont lieu, d'autre part que la façon dont est introduit le changement est souvent plus déterminante sur la réussite que le contenu du changement lui-même. (Constatation déjà faite dans le premier quart du siècle lors des premières expériences de psychologie sociale).

Un dernier article présente les principales transformations dans les conditions du travail en R.F.A.

Revue qui intéressera surtout les praticiens du changement social.

N. REBOUL.

Geneviève POUJOL.

300-8

LE METIER D'ANIMATEUR.

Toulouse, *Privat*, coll. « Agir », 1978, 217 pages.

Il s'agit ici en 200 pages d'une petite anthologie de l'animation, de institutions d'animation, des différents types d'animateurs et de tous les types de formations qui mènent à ces métiers. Beaucoup de statistiques illustrent ce livre qui n'apporte pas réellement quelque chose de neuf à une réflexion déjà menée dans beaucoup d'autres ouvrages sur ce « métier » qui continue d'hésiter entre le militantisme et le professionnalisme... à cause de la complexité et de l'ambiguïté des objectifs que les animateurs se donnent.

A.-M. DELHAYE.

Yannick GEFFROY, Patrick ACCOLLA, Anne A. SCHÜTZENBERGER.

301-8

VIDEO, FORMATION ET THERAPIE. D'autres images de son corps.
Paris, *Epi*, 1980, 280 pages.

Si la « vidéo » apparaît comme une technique nouvelle pour les néophytes, on apprendra en lisant cet ouvrage que cette technique est utilisée depuis plus de 10 ans en psychothérapie individuelle ou groupale.

La vidéo-thérapie ne doit cependant jamais être utilisée comme méthode isolée : bien utilisée, elle permet des confrontations très enrichissantes. Pourquoi ? Parce que la confrontation de soi à la vidéo représente une recon-

naissance de sa propre personnalité, à travers la perception de son comportement et de ses apparences : à l'intérieur du « QUI SUIS-JE ? », il y a un **DE QUOI AI-JE L'AIR ?** »

Le livre passe en revue les multiples possibilités d'utilisation de la vidéo, la formation, dans l'enseignement, dans la thérapie de couple... L'apport de la thérapie est indéniable mais cet ouvrage est aussi une tentative pour inciter les utilisateurs à la prudence et pour qu'ils parviennent à une vue plus complète des conséquences de leur intervention.

A.-M. DELHAYE.

Marianne - U. STRÖM.

302-81

ART PUBLIC : Intégration des arts plastiques à l'espace public. Etude appliquée à la région de Stockholm.

Paris, *Dunod*, coll. « Aspects de l'urbanisme », 1980, 200 pages.

Intégrer les arts plastiques à l'espace architectural, voilà un pari que la Suède est en train de tenir en se dotant d'une réelle politique culturelle de promotion et de contrôle de l'art public.

Hier, cet art public était essentiellement le fait de la création de « monuments » : aujourd'hui l'artiste est libéré de son rôle de producteur de gloire et de vénération mais il n'échappe pas à d'autres contraintes qui contribuent à faire de cet art public, un art de « second ordre » ; l'artiste est ici contrôlé, censuré : « Il ne faut pas qu'il soit provocateur, perturbateur... ».

S'appuyant sur 3 exemples importants d'intégration de l'art dans l'espace public (Hôpital, Banque nationale et Métro de Stockholm), l'auteur nous montre comment fonctionne la politique suédoise en ce qui concerne l'art public : environ 2 % du devis des constructions publiques y est consacré, ce qui est très important. Elle soulève aussi tous les problèmes d'entretien et de réparation des ouvrages d'art de l'espace public.

Le livre est intéressant d'autant plus qu'il n'existe pas beaucoup d'ouvrages sur ce thème.

A.-M. DELHAYE.

Critique littéraire, romans, récits, nouvelles musique

André-Georges FABRE.

303-81

LE CŒUR DE LA CEVENNE AVEC SES ECRIVAINS.

Chez l'auteur, *Anduze*, 1979, 412 pages.

Ce livre, œuvre d'un professeur de lettres retraité, est d'un type très particulier (de ce fait, pas d'éditeur).

L'auteur a pris pour tâche de donner un aperçu de la littérature (littérature géographique — littérature technique — exceptée) où les Cévennes jouent un rôle central. Ce qui nous vaut un livre original et très varié (la méthode d'exposition restant la même de chapitre en chapitre : bon appareil de cartes simplifiées, et quelques photos intéressantes).

Les chapitres du livre, dans plusieurs cas — temps anciens surtout — correspondent chacun à un écrivain : César (I) — Sidoine Apollinaire (II) — la chanson de geste du Moniage Guillaume (Guillaume moine à St-Guilhem-le-Désert) (III) — Olivier de Serres (IV) — Florian (*Estelle et Némorin*) (VI) — R.L. Stevenson (VIII) — Léo Larguier (X). Dans les autres cas avec souplesse, plutôt à un thème ou à un groupe d'écrivains : les prophètes camisards et leurs souvenirs rédigés (V) — 1815 (Chamson, L'Auberge de l'Abîme [le Bramabiau] (VII) — les catholiques militants (les deux Vogüé IX-1 — le chantre du camp de Jalès, Firmin Boissin, IX-2) — l'Aigoual, la « haute » montagne (la plupart des romans de Chamson) (XI) — les Camisards dans le roman (P. Dévoluy, Rom. Roussel, J.-P. Chabrol, M.O. La Camp) (XII) — les Cévennes-refuge (les réfugiés : Stéphan, Seuphor ; et les chroniqueurs des maquis : Vielzeuf, Rob, Poujol) (XIII) — deux romans sur les Cévennes « patriarcales » (*Monestié* de Stéphan, *le Crime des Justes* de Chamson) (XIV) — la mine : Georges Fontane, Jean Coin (les luttes des mineurs cévenols) (XV) — enfin « La Cévenne qui se meurt » (Chabrol, Jean Carrière) (XVI).

Le « reproche » que l'on peut faire — si l'on veut en faire un — sera celui d'une certaine dispersion (même le thème « camisard » est traité deux fois, ce qui est chronologiquement très bien fondé, mais peut surprendre ; A. Chamson apparaît à trois reprises). La diversité est, par contre, évoquée de façon étonnante : les deux confessions si longtemps rivales et durement hostiles, les divisions politiques, les bergers, les cultivateurs — arboriculteurs, les mineurs. Et même les nobles (Florian, les Vogüé). C'est un petit monde complexe qui reprend vie, grâce à une sympathie sans complaisance.

D. R.

LECTURE PLURIELLE DE « L'ECUME DES JOURS ».

Paris, U.G.E., coll. « 10/18 », 1979, 463 pages.

Vian abhorrait la critique littéraire, au moins celle qui moralise. Il récusait-il lorsqu'il écrivait : « L'écume des jours est une histoire entièrement vraie car je l'ai imaginée d'un bout à l'autre », ou encore (notes préparatoires au roman, ici publiées) « il y a seulement une chose, c'est l'amour avec les jolies filles » ?

Au vrai il était fort tentant d'essayer sur « le plus poignant des romans d'amour contemporains » les procédés nouveaux mis au point à partir des sciences humaines pour scruter le texte avec méthode et sans dogmatisme ni impérialisme. D'où cette lecture « plurielle » dûe à six critiques qui choisissent chacun une perspective, s'y tiennent rigoureusement et expliquent pour finir comment ils ont travaillé. Le bilan ? Un seul critique, une plutôt -

éploie ses propres fantasmes et rêves inspirés par l'œuvre de Vian : on ne peut refuser au lecteur le droit de produire un autre texte à partir du texte scruté, mais le critique révèle plus sa propre manière de lire que le texte originel. Les cinq autres critiques se rattachent plus ou moins au structuralisme et à la sémiotique, ils trouvent ainsi l'instrument d'un examen systématique, traçant des voies différentes mais non incompatibles, éveillant l'attention du lecteur profane sur ce dont traitait un peu au hasard la critique traditionnelle quand elle était bien inspirée. Cet exemple contribue à légitimer le projet d'une lecture plurielle, à condition que chacun reste maître de sa méthode.

Fr. BURGELIN.

Marguerite YOURCENAR.

305-81

MISHIMA OU LA VISION DU VIDE.

Paris, *Gallimard*, 1980, 124 pages.

M. Yourcenar, avec une intelligence aiguë et les méthodes de l'analyse psychologique la plus prudente et la plus perspicace essaie d'expliquer dans le livre les raisons du suicide d'un grand écrivain d'Extrême-Orient, le japonais Yukio Mishima.

Mishima a mis fin à ses jours le 24 novembre 1970 à 45 ans, alors qu'il connaissait une grande gloire littéraire. Il a pratiqué en public le « SEPPUKU » c'est-à-dire s'est ouvert le ventre et s'est fait décapiter par un jeune ami conformément au vieux rite samourai.

M. Yourcenar décrit la vie et l'œuvre de Mishima en nous montrant comment, depuis longtemps, il envisageait sa propre mort à travers ses romans, son théâtre et un film admirable où l'on assiste au suicide d'un jeune lieutenant et de sa femme. Mishima obéissait au précepte d'un traité du 3^e siècle. « Mourez en pensée chaque matin et vous ne craignez plus de mourir ».

« Authentique représentant d'un Japon violemment occidentalisé « il » pour ainsi dire rejoint à contre-courant »... « le martyr du Japon héroïque ».

M. DELOCHE DE NOYELLE.

Iouri TYNIANOV.

306-81

LA JEUNESSE DE POUCHKINE.

Paris, *Gallimard*, coll. « Du monde entier », 1980, 627 pages.

I. Tynianov, qui était un critique littéraire autant qu'un romancier, fait dans cet ouvrage plutôt œuvre d'érudit et d'historien que de romancier. Ce livre s'arrête lorsque Pouchkine atteint l'âge de 19 ans, la mort de I. Tynianov en 1943 l'ayant empêché de continuer son œuvre.

Nous y suivons difficilement la vie du jeune Alexandre Pouchkine petit-fils du More qui fut le chambellan et le confident de Pierre le Grand, né en

1799 de la belle créole Nadedja et de son cousin Sergueï Pouchkine, élève au lycée impérial de Tsarskoï à Sélo, exilé à 19 ans en Crimée, mais nous divertissons parfois avec l'évocation des fortes personnalités du grand père More Hannibal, de l'oncle Vassili Pouchkine, poète assez extravagant et des milieux littéraires ou politiques de l'époque.

M. DELOCHE DE NOYELLE.

ARAGON.

307-

LE MENTIR-VRAI.

Paris, *Gallimard*, 1980, 543 pages.

Comme les dernières œuvres d'Aragon : « Théâtre/Roman » (1975), « Blanche ou l'Oubli » (1967), « La mise à mort » (1965), « Le mentir-vrai » est une œuvre composite, composée de morceaux inégaux. Par contre, la plupart de ces 28 nouvelles avaient été publiées déjà de 1923 à 1970 et le livre n'est pas le fruit d'un nouveau travail de création, d'unification ou d'élucidation de soi-même. C'est plutôt une rétrospective de la nouvelle, sur 50 années de la vie littéraire d'A., son art de la nouvelle y apparaît varié, adroit, riche. Aucun des textes, même les plus anciens ou les plus légers n'est insignifiant. On relira avec un plaisir renouvelé les 7 nouvelles de l'occupation sous le titre : « Servitude et grandeur des Français ».

Mais la nouvelle-clé de tout l'ouvrage — et croyons-nous, de toute l'œuvre d'A. — est bien celle qu'il a choisi pour donner son titre à ce livre : « Le mentir-vrai ». On la connaît depuis 1964. C'est la seule dans laquelle A. parle de son enfance, la seule où il hasarde, avec combien de précaution et de camouflage, des éléments auto-biographiques. Cette précaution et ce camouflage sont antérieurs à lui-même, c'est sa famille qui les a inventés pour lui. Le savoir permet de comprendre, enfin, le grand jeu de masques et de miroirs qui est au cœur de l'œuvre. Comment un petit garçon à qui on n'a pas su dire qui était son père — homme illustre dont le nom, un jour à venir, éclatera — dont la mère vivant avec lui, s'est toujours prétendu sa sœur, saurait-il qui il est ? Grandi dans l'équivoque auprès d'adultes qui n'étaient pas qui ils disaient, comment n'aurait-il pas fait du mensonge sa fière aventure, sa revanche, sa justification ? Car le mentir-vrai de cette enfance s'accompagne d'une charge accablante de culpabilité. Sa naissance est un péché si lourd que sa mère n'aura le courage de tout lui avouer que le jour où il partira au service militaire.

A une telle faillite des adultes qui n'ont su que l'abuser par des histoires, il répondra par les histoires superbes que petit garçon déjà, il racontait pour se consoler — plus vraies que la vérité-mensonge de la famille, de l'école et de l'église. Au discours incohérent, il opposera le sien, cohérent, inspiré, son verbe de poète et de romancier. Il fallait souligner dans cet ensemble la présence d'un petit texte qui va représenter pour la critique à venir une base d'explication aussi capitale que « Les Mots » de J.-P. Sartre, et qui contient, en plus, la fascinante énigme du nom du père.

Mad. FABRE.

LA VIE COMME JE TE POUSSE.

Paris, Flammarion, 1980, 290 pages.

A. Leblanc, 28 ans, s'est fait un nom avec son premier roman : « Une vie pour l'hiver » en 1977, voici son second : « La vie comme je te pousse ». La fin de vie de la grand-mère, Bénie, la jeune vie de la petite fille Loly entre sa sortie du lycée et sa première étreinte avec un compagnon de hasard, justement la nuit où sa grand-mère glisse dans la mort, par fatigue de vivre. La vie pousse l'une, pousse l'autre, au hasard des rencontres, des métiers, des échecs, des luttes désespérées. Et Loly s'est pourtant bien battue, comme la chèvre de M. Seguin, et pour l'instant, elle a fait fuir le loup ! Elle est entourée — si vaguement, par sa mère qui l'a abandonnée — son père qui est en fuite devant lui-même — sa courageuse grand-mère qui n'a pas voulu céder à la facilité, et qui y tombe cependant pour finir... elle se bat pour se suffire à elle-même, elle s'appuie sur Birum juste le temps qu'il faut — elle se réfugie chez son père, Bardot lui apprend quelques petits principes pour survivre — elle est embauchée dans un club de bridge comme hôtesse, en sort par dégoût de ce qu'on attend d'elle, échoue à la Fiduciaire au service du contentieux — se révolte contre l'inertie de ses camarades — tout doucement y grandit — Sur fond de 1968, c'est vrai — pudique... poignant.

S. MICHENOT.

LA PATIENCE.

Paris, Gallimard, 1980, 192 pages.

Sous ce titre, à dessein ambivalent, B. Waller introduit le lecteur dans un univers troublant et cependant prosaïque. Les personnages, à l'exception de Marguerite et de son frère Stouffy, sont des utilités, ils sont vus de loin, froidement, et par là acquièrent quelque chose de louche et d'inquiétant.

Marguerite et Stouffy, deux oiseaux tombés du nid, ne parviennent guère à prendre pied dans la vie. Marguerite rêve son enfance, sa relation avec son père, la maison, la ville natale, qu'elle essaie inlassablement de composer au moyen de ses cartes bien-aimées. Réussites, patience.

Stouffy joue aussi, mais moins original que sa sœur il correspond au type de l'aventurier sympathique, sans feu ni lieu, habitué des champs de courses et rabatteur pour boîtes de nuit.

Le traité des 21 grandes réussites dont Marguerite fait l'emplette, imprimée au roman une accélération qui bouscule la monotonie précédente. Tout le monde se met à bouger, à intervenir dans la vie d'autrui. Le mouvement principal est celui de Marguerite qui, en quête de son enfance, ne trouve rien de ce qui fut sa ville natale. Et paradoxalement elle puise l'énergie dans cette libération. Mais cette énergie n'est que colère et violence qui font de Marguerite une meurtrière par maladresse. Il n'est pas

sûr que la jeune fille, si passive, si nébuleuse, si évasive jusqu'alors, soit e mesure d'affronter la justice.

B. Waller a bien assimilé la leçon du nouveau roman. On n'a qu'à choisir parmi ces caractères : rôle ésotérique des cartes ; concordance étroite entre le nombre de réussites et le nombre des chapitres ; titres bizarres de chapitres ; rôle du chiffre 21 — p. 98. « Vingt et un signifie que la révolution du destin, soit deux fois dix, a accompli sa révolution, et qu'un nouveau cycle marquant l'accord de l'homme avec son destin est en marche » ; étrangeté significative des noms de famille : Mme Louve, Marguerite d'Orléans ; nécessité pour le lecteur de faire une partie du chemin pour apercevoir le « non-dit » volontaire de l'auteur ; écriture terne, aux limites de la banalité.

« La patience » est un ouvrage voulu, travaillé ; un roman de laboratoire.

M.N. PETERS.

Lucien SFEZ.

310-

JE REVIENDRAI DES TERRES NOUVELLES. L'Etat, la fête et la violence.

Paris, Hachette, « Littérature », 1980, 290 pages.

Rien de tel que le voyage et le dépaysement pour affûter le regard porté sur l'environnement familial, Montaigne et Montesquieu entre autres l'ont montré. L. Sfez trouve la France contemporaine sinistre, fautive d'une gestion démocratique, livrée qu'elle est aux décisions arbitraires derrière l'écran des politiciens moralisants — dans leur discours. Au cours d'un voyage à Rome et surtout à Naples, où, bien introduit dans les sphères politiques, en particulier auprès de la nouvelle municipalité communiste, il sait voir et entendre cette vie populaire, démocratique et aussi fort bien expliquer par les traditions culturelles l'impuissance de la réglementation et l'inefficacité des réformes. Et il revient au thème de l'Etat avec une critique plus acérée.

« Roman fascinant », le livre fera peut-être réfléchir plus que ne l'eussent fait de lourds traités. Sur certains points l'information récente confirme les vues de l'auteur, par exemple en ce qui concerne la valeur sociale du travail noir. Mais l'auteur ne méconnaît-il pas un aspect tragique de la Naples moderne (d'autant plus atroces sont la crasse et la misère que le cadre naturel est splendide). Et quelle action efficace saura remédier aux lésions infligées par le « terremoto » ?

Fr. BURGELIN.

Bénigno CACERÈS.

311-

MARTIN TOURNEBISE. Béarnais-la-Rose-d'Amour.

Paris, Le Seuil, 1981, 204 pages.

▲

B. Cacerès est un des animateurs du mouvement d'éducation permanente : « Peuple et Culture ». Or, ce n'est pas sans raison qu'il choisit comme

protagoniste de son ouvrage ce Martin Tournebise, béarnais par ses origines, compagnon-charpentier d'un « ordre » dont il est fier et homme heureux. Pourquoi ne pas écrire ? » se demande-t-il, alors qu'un accident du travail immobilise pour un temps, « l'écriture est une parole, et j'aime bien parler ».

C'est la vie simple d'un travailleur manuel, épris de bel ouvrage, qu'il évoque avec humour et avec bonheur. La « règle » de sa compagnie librement acceptée ajoute une dimension à ce qu'il fait. Ce que ses mains créent, ce que sa mémoire enregistre il le pense à sa façon et non à celle des cathédrales dont il craint à juste titre la domination. Son intelligence progresse au contact de tout ce qui est vivant, de tout ce qui reste d'un labeur humain. En lisant les livres consacrés au savoir des hommes il se prend à rêver d'une cité où les métiers disparus reprendraient vie « honorés au même titre que l'esprit ». Son Tour de France qui le ramène aux cathédrales que ses prédécesseurs ont bâties, lui fait dire avec respect : « Au Moyen-Age les ouvriers de tous les corps de métier étaient créateurs. C'est une grande chose ! »

Porte parole de l'Auteur, M. T. scrute avec lucidité la société. L'extrême rigueur de ses observations lui fait discerner les seules valeurs qui résistent à tous les temps, ouvrant des pistes qu'écologistes et savants reconnaissent et saluent aujourd'hui.

De nombreux détails techniques alourdissent parfois la marche souple du récit, plein de soleil de cet heureux pays.

I. OLIVIER.

de VIDAL.

312-81

MESSIAH.

trad. de l'américain par Ph. Mikriammos.

Paris, Belfond, coll. « Littérature étrangère », 1980, 286 pages.

Si la structure de « Messiah » publié en 1965 aux Etats-Unis requiert un léger effort d'attention, on est largement récompensé par l'intérêt et l'originalité de ce roman.

Deux touches de surnaturel (l'âge de Clarissa et la personnalité du Messie, John Cave) se marient sans peine à une histoire qui, pour nous, lecteurs de 1981, n'est même plus de la fiction.

Le propos est le suivant : J. Cave, ancien employé des Pompes funèbres, semble n'avoir aucun signe particulier ; néanmoins, son discours et son regard subjuguent sans exception tous ceux qui l'entendent parler. Que dit-il ? : la vie est détestable, seule la mort, bonne et belle, est désirable (p. 85).

Sur ces bases, G. Vidal étudie systématiquement le mécanisme de l'expansion de la secte dite « Société Cavienne ». Bientôt, les Etats-Unis sont envahis par cette vague de fond et, qui plus est, le suicide, préconisé comme « voie de Cave » prend des proportions énormes.

Mais, derrière la façade de la Société, l'auteur nous montre un J. Cave progressivement confisqué, manipulé, séquestré, exploité et finalement mis à

mort, par deux scélérats ; l'un, Paul, qui est dans le business, et l'autre, obsédé par la psychanalyse jungienne.

L'ambition et l'avidité des deux compères sont masquées par des allusions et des similitudes troublantes : initiales de John Cave ; culte de Mère, schisme provoqué au sein du Directoire par un nommé Luther, sa parole des apostasies, des persécutions, des exécutions sommaires, des traitements psychiatriques.

Avant G. Vidal, dès le XIX^e siècle et même avant, les écrivains ont produit des œuvres d'anticipation politico-sociales ; mais ce que « Messiahs » possède en propre c'est un accent sérieux, quelque chose de profond, vécu, et d'assez désespéré, qui n'exclut pas une sombre ironie.

Tout le chapitre I nous engage à la réflexion sur notre temps, sur la crédulité et la fragilité de l'être humain, sur ses responsabilités individuelles et collectives dans les scandales, les injustices, les monstrueuses cruautés de nos institutions publiques ou privées.

M.N. PETERS.

Vanthyka et Michel CAHOUR.

313-

LA FORET DE L'AUTRE RIVE.

Paris, *E.F.R.*, 1980, 231 pages.

Après « Le vent du troisième mois » où tout se passe dans le Laos, I. A. nous conduisent dans le Cambodge, de l'autre côté du Mékong, dans « La forêt de l'autre rive ».

Chanh, le cousin de Kam, ce paysan méditatif du volume précédent, va vivre une étrange aventure au cœur d'une « forêt qui est partout » parmi la très pauvre tribu des Kha. Il va connaître la lente transformation de ses goûts et de ses tendances qui le délivre de ses racines, de ses préjugés lui permettant ainsi de s'ouvrir au monde étranger qu'il rencontre dans un pays faiblement peuplé d'autochtones méprisés et oubliés dans leur solitude.

En partageant la monotone existence de cette tribu inculte, silencieuse à qui il doit la vie, Chanh, ce fonctionnaire laotien évolué, à la solde des Français malgré lui, va sentir s'éveiller en lui, la vie profonde des sens.

Il en expérimente le vertigineux pouvoir qui transforme une fille « laide et noire comme un fantôme hideux » en l'objet même de son désir. Chanh aimera Pab : « Elle ne disait rien, et lui ne parlait pas. C'étaient de brèves rencontres qui les comblaient ». A son contact il était devenu homme. Il était devenu paysan.

Nous retrouvons le style intimiste des A. et leur psychologie très fine. Quelque chose de délicat nuance la matière triste et sombre du récit. Ce qui est grande est la misère du peuple Kha, mais elle n'est ni sordide ni corrompue comme si « la présence physique de ces arbres innombrables » le protégeait en l'emprisonnant.

Ce court roman retient l'attention par son originalité même, et Vanthyka Cahour aime son peuple.

I. OLIVIER.

LE COMPLICE.

Trad. du hongrois par V. Charaire.

Paris, *Le Seuil*, 1980, 378 pages.

Né dans une famille juive de la bourgeoisie aisée, le héros, tout jeune, abandonne sa vie facile pour adhérer au parti communiste alors clandestin en Hongrie.

Dès lors il va mener une existence invraisemblable ; envoyé sur le front russe dans un bataillon disciplinaire, il connaîtra l'horreur et la cruauté, tant des hongrois que des allemands et des russes. Il participera à la « libération » de son pays et occupera un poste important dans le nouveau gouvernement communiste. Mais les vicissitudes politiques l'amèneront à plusieurs reprises à se retrouver en prison ou à l'hôpital psychiatrique. Profondément antisocialiste, mais déçu par le communisme, restant toujours lucide et fidèle à ses convictions, il connaîtra la faim, la peur, la torture, l'aliénation et les cauchemars de la vie avec des « fous ». Il souffrira de l'atmosphère de méfiance, de délation, d'arrivisme et de lâcheté qui s'instaure dans son pays. Les années y sont ponctuées de périodes de révolte et d'insurrections, réprimées avec férocité et suivies de la valse des gens au pouvoir. Les perquisitions, les arrestations arbitraires se multiplient, dirigées contre tous ceux qui, peu que ce soit, témoignent d'un esprit critique et refusent de plier sous le système. Vieillissant, le héros en a assez de la lutte politique et est près de regretter l'hôpital psychiatrique...

Né en 1933, l'auteur vit à Budapest. Les aventures de son héros sont sans doute très proches d'une triste réalité. Lui-même a été arrêté pour « agitation subversive »...

Bonne traduction.

D. APPIA.

Yahar KEMAL.

315-81

LE SEIGNEUR AU MARCHÉ DES FORGERONS. Les seigneurs de l'Aktchasaz. I.

Trad. du turc par Munevver Andac.

Paris, *Gallimard*, coll. « Du monde entier », 1980, 575 pages.

Celui que l'on peut appeler à bon droit l'un des plus prestigieux chansonniers de la Turquie entreprend ici une nouvelle série : « Les Seigneurs de l'Aktchasaz ». Après les merveilleux « Mèmed » et « La légende des mille bureaux » qui contaient la misère des paysans du Sud et leurs rêves étranges, voici un tableau de la société turque au début de ce siècle. Décrits en termes d'une violence qu'on ne lui connaissait pas encore, les péripéties d'une vengeance entre deux familles de Beys — grands propriétaires terriens — marquent la fin d'une époque, celle des « grands seigneurs » pétris d'honneur, de susceptibilité, de cruauté aussi, en même temps que de sensibilité.

Mais déjà se présentent les nouveaux maîtres de ce pays, alliés aux forces politiques locales et nationales. (Nous commençons à vivre l'époque d'Ataturk) les aghas, malins et commerçants qui peu à peu récupèrent les terres et en chassent les journaliers déjà maltraités par les beys.

Tout cela est raconté avec tant d'ampleur, de souffle épique et d'images de la nature que la sécheresse d'un résumé ne peut en rendre compte. On est pris dans le tourbillon des événements et des fantasmes. Les destins croisent, au sein d'une nature sauvage, avec ses étranges mortels et supermortels, ses insectes de toutes couleurs, ses orages terrifiants et le vent qui soulève le sable toujours présent. Un livre qui vous emporte loin...

Ph. MOREL.

Vladimir VOLKOFF.

316-

LES HUMEURS DE LA MER IV. LES MAITRES DU TEMPS.

Paris, Julliard-L'Age d'Homme, 1980, 444 pages.

Le 4^e volume des « Humeurs de la Mer » est consacré au « grand dévoilement », qui, pour être résumé correctement prendrait bien un feuillet entier du bulletin.

Les hautes vagues des volumes précédents viennent mourir sur la plage d'une petite île hispano-mauresque mythique ; et, au milieu de ses beautés et de ses parfums, Solange et François « le déserteur amnistié » vivent, paisibles et heureux, environ six ans après les événements d'Algérie.

Mais les deux frères aînés, Jérôme, le jésuite et Alain, le ministre signataire des Accords d'Evian, veulent que leur cadet rentre au bercail et se sépare de son « aventurière », ou l'épouse, à la rigueur.

François résiste. Cependant lors du dialogue de l'« Entre deux » (p. 202-263) qui isole la première partie de la deuxième, chaque frère se confesse sous la lumière des étoiles. La profonde douleur de François est d'être sa propre enfance. C'est à partir de cette confidence espionnée que la trop intelligente épouse d'Alain va fabriquer un « montage » auquel, hélas, François se prête au détriment de Solange qui cache sa souffrance. Dieu merci, le montage rate, non sans couvrir François de ridicule qu'il n'a pas volé ; mais nous ne pouvons pas le mépriser, parce que « Riwbeodam », il se rachète par l'expiation.

La mort, constamment présente dans les premiers volumes ne fait pas grand'peur à quiconque. Maintenant, elle plane sur les trois frères qui avouent leur crainte. François la redoute surtout à cause de l'éventuelle solitude de Solange.

Il y a une affaire, l'affaire des mortiers de 81 qui serait la pierre atteinte au cou de François. Eh ! bien, pas du tout : il s'en explique dans un trépidant, insolent récit de guerre et d'évasion, devant ses deux neveux mal éduqués. Cet épisode (p. 313-327) est un autre temps fort du volume IV.

Autres temps forts, deux dialogues entre Milo, l'ange bleu qui revient visiter à ses amis en route vers le Mont Athos, où il va prononcer ses vœux.

Milo et Solange se re-connaissent frère et sœur, spirituellement, sans douter qu'il sont du même sang.

Quant à François, il s'incline pieusement comme un enfant devant la éternité spirituelle de son ancien lieutenant.

Les trois derniers chapitres du roman, que Volkoff a trouvé moyen de mplir d'une péripétie purement psychologique d'une admirable pudeur, ivrent sur l'espoir. Un enfant leur naîtra, là, dans l'île, où Solange et François vont s'installer à demeure.

On ne peut pas dire que le titre général de l'ouvrage soit bien explicité. Mais pour le titre « Les Maîtres du temps », il en va autrement. En premier eu, c'est le titre du poème en « pentamètres iambiques et hexamètres iambopanapestiques » que François consigne dans ses carnets noirs. Bien que Volkoff s'amuse parfois à des vers de mirliton ou à des astuces un peu bosses « les cigales cigalaient, les grillons grillaient », la poésie est pour lui langage initiatique majeur. A cet égard il nous a un peu fait penser à Anthony Burgess.

La pensée religieuse est présente là encore. Du Ps. 51, François tire un décodage très « Renseignements généraux ». Mais quelle grandeur dans l'usage d'Ezéchiel 37/1-15. Cet homme si charnel est constamment préoccupé Dieu et du Mal, au point de se vouloir le Bouc Emissaire, le Mal de l'eu sur terre. Sans aller aussi loin que son frère dans la mystique chrénne, Jérôme prononce cette belle phrase : « Sans le doute, sans une trace doute il n'y aurait plus de foi, mais la plus plate des certitudes ».

Oui, « les Humeurs de la Mer » sont une œuvre singulière et importante ur notre temps ; et on conservera en mémoire le souvenir de François aujeux et de Svetlana Bernard (Solange).

M.N. PETERS.

anie LAURAN.

317-81

ES ENFANTS JOUENT A L'AVENIR.

ris, *Galilée*, coll. « Débats », 1981, 165 pages.

A. Luran a publié plusieurs romans, parfois en utilisant le magnéto-one, elle a rédigé des reportages. Ce livre imaginaire relève des trois for-les et il est poignant. Mais n'est-il pas incomplet : il aurait aussi fallu outer ceux qui ont le cœur en paix et la foi vivante en face de la mort, isque c'est de la venue de la mort qu'il s'agit, comme d'une douce et ontante marée intérieure, inexorable. Ce livre n'enseigne pas un savoir-ourir, seulement l'attente consciente de la mort, et parfois c'est insoute-ble. Preuves en sont les propos encadrés en face de chaque « monologue » : lle avait une amie. Ensemble, elles jouaient au domino. L'amie est morte, mois dernier » (p. 44). « Son carillon sonne. Il n'est jamais à l'heure » (p. 54). « Elles disent toutes qu'on s'habitue à bien des choses mais pas à solitude » (p. 148). « Si on me met le téléphone comme ils racontent, je demande bien qui j'appellerai. J'aimerais mieux un lavabo » (p. 151).

A lire par ceux et celles qui se préoccupent de rendre un sens à la vie des personnes âgées.

S. MICHENOT.

Henri GHEON.

318-8

PROMENADES AVEC MOZART.

Paris, *Desclée de Brouwer*, rééd., 1980, 478 pages.

Cet important ouvrage sur la vie et l'œuvre de Mozart, qui vient d'être réédité a, en fait, été écrit vers les années 1930, puisqu'il se réfère aux interprètes de cette époque (quatuor Capet et Lenner pour la musique de Chamberlain).

Il s'agit d'une étude approfondie et intéressante à bien des points de vue sur, notamment, les influences et les sources qui sont à l'origine du génie créateur de Mozart et tout particulièrement ses références à J.-S. Bach.

J. DELOCHE DE NOYELLE.

A travers les Revues..

reçues en avril 1981

REVUES PROTESTANTES DE LANGUE FRANÇAISE

CAHIERS DE LA RECONCILIATION, n° 4. — Israël : Une situation qui se dégrade dangereusement. Des articles de : D. MANDEL etc.

CAHIERS PROTESTANTS (LES), n° 2. — N° sur : Handicapés et bien-portants devenir partenaires. Des articles de : A.L. NERFIN, A. BRAICHET, etc.

CEP (LE), n° 211. — Dossier : la peine de mort.

CHRISTIANISME AU XX^e SIECLE, n° 14. — A. DE CLERMONT : La lèpre. Où est-on ? — P. PLET : Travail. Pour vivre. — N° 15. — S. SAHAGIAN : L'Evangile du salut. — G. LAGNY : « Peuple protestant » et « réseaux évangéliques ». — E. MÉLIA : La Bible en géorgien moderne. — N° 16. — Rapport de G. PLET : Les courants évangéliques hors et dans l'E.R.F. — Assemblée commune d'Eglises Luthériennes et Réformées de France : La cène du Seigneur. — N° 17. — S. SAHAGIAN : Moi je vous dis : aimez vos ennemis. Mt 5 38-48. — I. VATINEL : Le témoignage d'E. Chakour. — S. LANNES : Musique et spiritualité ; M.L. Girod.

CIMADE INFORMATION, n° 2-3, fév.-mars. Un témoin : S. de Dietrich. Des articles de : S. MOUSSAT, J. MAURY, etc.

DIALOGUE, Nouvelle Théologie libérale, n° 49, mars. — J. ANSALDI : La théologie face au défi freudien. — J. BAUBEROT : Entre foi et doute : chrétien après Marx. — J.P. WILLAIME : Pertinence du protestantisme face aux défis contemporains. — L. GAGNEBIN : Défis au christianisme, défis du christianisme.

CHANGES — Provence, n° 54. — A. BUTTE : L'austérité huguenote et la fête.

ETUDES THEOLOGIQUES ET RELIGIEUSES, n° 2. — C. IZARD : De la méditation naturelle à la prière spirituelle. — Défis au christianisme. Journées du Protestantisme libéral, oct. 1980 Sète. Des articles de : J. ANSALDI, J. BAUBEROT, L. GAGNEBIN, J.P. WILLAIME (Voir aussi Dialogue n° 49) — D. LYS : L'impossible possibilité de la traduction.

EVANGILE ET LIBERTE, n° 7. — J.M. CHARENSOL : La Cène chrétienne à la lumière de la Pâque juive. — H. FEER : 1581, serait-ce, enfin, la paix ?

FOI ET VIE, n° 2. — N° sur : La foi et la culture moderne. — H. CAPIEU : La poésie moderne. — F.B. MACHE : La musique, vingt ans après. — J. COLLET : Le cinéma, l'incertitude et la foi. — M.L. ROUX : Foi et psychanalyse. — A. DUMAS : Philosophie, sciences humaines et théologie. — J. ELLUL : La crise et l'émerveillement de l'histoire.

MESSAGER EVANGELIQUE (Belgique), n° 279. — L'eschatologie des chrétiens évangéliques. — M. DE VEDRINES : Le Congrès de Pattaya et la déclaration de Thaïlande.

MESSAGER EVANGELIQUE — E.C.A.A.L., n° 15. — M. CHEVALLIER : Les femmes et l'Eglise.

PROTESTANT (LE), n° 4. — P.A. PAHUD : Une nouvelle liturgie baptismale.

REVUE PROTESTANTE, n° 1876. — Pasteur TING : Chine nouvelle. — Vie et mort de la « Fédé ». Des articles de : J. ANTORE, R. FABRE etc. — K. ANSCHUTZ : Nicaragua. Défendre un pays. — N° 1977. — Aimer la vie. — F. QUÉRÉ : Les sommations du bonheur. — E. FUCHS : Ethique et esthétique — enfin réconciliées ? — H. CAPIEU : L'amour de la vie. — N° 1978. — D. HOEFFEL : Protestantisme et société libérale avancée. Propos recueillis par B. de Luze. — A. MARSAUCHE : Comité protestant des colonies de vacances. — N° 1879. — V. BRESSAC, J. DE CAYEUX : Racisme au quotidien. — J.F. DELTEIL : Jeunesse et protestantisme.

REVUE PROTESTANTE — CPCV, n° 259, 1980. — N° sur : De l'enfant à la famille. Des articles de : P. ISENMANN, P. MAGER etc.

REVUE REFORMEE (LA), n° 125, mars. — J. BRUN : La transcendance de Dieu. — P. WELLS : La transcendance et l'incompréhensibilité de Dieu. — A.G. MARTIN : Les relations du Père et du Fils dans l'évangile selon saint Jean.

REVUE PROTESTANTE (LA), n° 55. — G. WARNERY : La catéchèse des handicapés.

REVUES PROTESTANTES DE LANGUES ETRANGERES

AMERICAN REVIEW (THE), n° 2. — S. SAMARTHA : Unwrapping the Gift of Life Some Reflections on the Theme of the Vancouver Assembly. — A. van der BENT : Jésus-Christ — the Life of the World. — O. CLEMENT : Life in the Body.

ANGELICAL REVIEW OF THEOLOGY, n° 1. — D.A. CARSON : Hermeneutics : A Brief Assessment of Some recent Trends. — T. TIENOU : Threats and Dangers in the Theological Task in Africa. — J.A. KIRK : The Kingdom, The Church and a Distressed World.

ANGELISCHE KOMMENTARE, n° 4. — G. ALTNER : Erwägungen zur Soziobiologie. — J. MOLLER : Konflikte in einer Anspruchsgesellschaft. — H.H. WALZ : Aspekte des Kirchentags.

INTERNATIONAL REVIEW OF MISSION, n° 278. — Case studies for China. — K.H. TING : Retrospect and Prospect.

PROTESTANTISCHE KIRCHE, n° 3, mars. — H. TREBLIN : Christlicher Friedensdienst mit der Waffe ? — A.J. VAN DER BENT : Christen aus der BRD besuchen des ORK in Genf.

PROTESTANTICA EVANGELICA, n° 68. — M. ROSTAN : Contro l'ideologia del lavoro. — S. ROSTAGNO : Studiare teologia, oggi.

REVIEW OF RELIGIOUS RESEARCH, n° 3 mars. — E.L. PERRY, D.R. HOGG : Faith Priorities of Pastor and Laity as a Factor in the Growth or Decline of Presbyterian Congregations. — H.M. NELSEN, R.H. POTVIN : Gender and Regional Differences in the Religiosity of Protestant Adolescents.

SCUOLA Domenicale (LA), n° 3-4. — G. BOUCHARD, F. GIRARDET : La storia di G. Wesley. — P. LUCHINI : Mass-media e sentimento religioso.

THEMELIOS, n° 3. — R. Y.K. FUNG : The status of justification by faith in Pauline thought : a brief survey of a modern debate. — W. DYRNES : Mercy triumphs over justice : James 2 : 13 and the theology of faith and works.

WENDING, n° 4. — N° sur : Burgerlijke ongehoorzaamheid en sociale verdediging. Des articles de : C. SCHUYT, M. STELLING etc.

ZEICHEN DER ZEIT (DIE), n° 1-2. — A. SCHONHERR : Bekenntnis und Bekenner. — H. MEYER : Modelle, kirchlicher Einheit im Lichte der Augustana.

ZEITWENDE, n° 2. — N° sur : Jean-Paul Sartre. Des articles de : W. BIEMANN, G. HASENHUTTL etc.

REVUE OECUMENIQUE

AMITIE RENCONTRE ENTRE CHRETIENS, n° 2. S. de Dietrich. Témoignages de : Y. CONGAR, M. EVDOKIMOV, S. MOUSSAT etc.

REVUE ORTHODOXE

CONTACTS, n° 113, 1^{re} trim. — A. VAN BUNNEN : Un centenaire oublié : Le concile de 879-880 (1^{re} partie). — J. TOURAILLE : La voie philocalique.

PRESENCE ORTHODOXE, n° 47, 4^e trim. 80. — Ev. J. DE SAINT-DENIS : Théologie trinitaire. — Ev. GERMAIN : Spiritualité, mystique et vie.

SOP, n° 57. — Père I. BRIA : Le témoignage des Eglises orthodoxes aujourd'hui.

REVUES CATHOLIQUES OU D'INSPIRATION CATHOLIQUE

APPROCHES, n° 29, 1^{re} trim. — N° sur : La vie quotidienne. — J. LE DU : Manager ou le rapport à la nourriture. — Le champ d'investigation du rapport à la nourriture.

ART D'EGLISE, n° 192, juil.-sept. 80. — K. SEASOLTZ : Le réaménagement de l'église de Saratoga Springs, U.S.A.

CAHIERS EVANGILE, n° 35, fév. — Une première approche de la Bible avec « Pierres Vivantes ». — Bibliographie biblique.

CAHIERS UNIVERSITAIRES CATHOLIQUES, n° 4. — R. REMOND : L'état aujourd'hui. — J. FREUND : La violence, signe de notre temps ?

CHOISIR, n° 256. — J.B. FELLAY : La violence et la foi. — F. BOBON : La violence évangélique. — A. LONGCHAMP : La cohabitation juvénile.

CHRISTUS, n° 110. — N° sur : Pas de foi sans culte. — M. BELLET : Sais-tu que tu fais ? — C. DUCHESNEAU : L'Eucharistie dans notre histoire. — A. VANHOYE : Sacerdoce du Christ et culte chrétien.

CRISTIANESIMO NELLE STORIA, n° 1. — N° sur : L'ecclesiologia del Vaticano II. Dinamismi e prospettive. Des articles de : J. KERKHOFFS, V. COSMAO etc.

CROIRE AUJOURD'HUI, avril. — J. HAIMAIDE : Les vecteurs de la foi. — F. QUÉRÉ : Les femmes et les Pères de l'Eglise. — J. SARANO : Oui à la mort, oui à la vie (II).

CULTURES ET FOI, n° 78. — J.P. CALOZ : Une église, plusieurs centres.

DIALOGO ECUMENICO, n° 55-56. — N° sur : La Confession de foi de Augsbourg. Ayer y Hoy. Des articles de : Mgr A. VILAPLANA, T. FABINY, D. WENDEBOURG etc.

CHANGES — Notre Combat, n° 152. — N° sur : N'y a-t-il plus de morale ? Des articles de : A. DESSERPRIT, M.B. CHICAUD etc.

ONOMIE ET HUMANISME, n° 258. — Dossier : La justice et la loi. Arbitraire et nouvelles pratiques. Des articles de : G. SOULIER, C. REVON etc.

PAGE, Eglise arts architecture, n° 13. — N° sur : le vitrail. Des articles de : J.P. HINDRE, R. LEVEDAN etc.

UDES, avril. — P. CHAULEUR : Développement et problèmes démographiques africains. — F. MONTÉS : La réinsertion professionnelle et sociale des handicapés. — M. CHALVON : Images de familles.

TES ET SAISONS, n° 354. — N° sur : Du nouveau au catéchisme. Des articles de : J. DORE, R. MARLE etc.

ET LE TEMPS (LA), n° 2. — N° sur : 1981 : Année internationale des personnes handicapées. Des articles de : H. BISSONNIER, P. MARCOUX etc.

FORMATIONS CATHOLIQUES INTERNATIONALES, n° 561. — C. MODEHN : R.F.A. et Autriche : la recherche d'une pastorale plus fraternelle. — Dossier : La « ceinture noire » de l'Afrique australe. Des articles de : J. VOGEL, G. MARCHESSAULT. — G. ZIZOLA : Le nouveau droit canon.

ENIKON, n° 1. — Y. CONGAR : Pour le centenaire du concile de 381 : Diversité de dogmatique dans l'unité de foi entre Orient et Occident. — A. VAN BUNNEN : L'Orthodoxie de rite occidental en Europe et aux Etats-Unis. Bilan et perspectives. (A suivre.)

MEN VITAE, n° 1. — N° sur : Education de la foi et enseignement religieux. Des articles de : D.J. PIVETEAU, A. VERGOTE etc.

ONDE DE LA BIBLE (LE), n° 18. — N° sur : Paul à Rome. Le mystère de ses dernières années. Des articles de : M. CARREZ, A. BRUNOT etc.

UELLE REVUE THEOLOGIQUE, n° 2. — C.J. JOSET : Mgr Th.L. Heylen, évêque de Namur (1899-1941) et les apparitions de Beauraing. — A.M. STAVROPOULOS : Mariage et famille dans la théologie et la pastorale de l'Eglise orthodoxe.

RTIE PRENANTE, Rev. des Equipes enseignantes, n° 3. — Commission Foi Eglise : Ecouter la parole. Etudier l'écriture. — M.J. FOUGEROUSSE : Vivre, militer et croire autrement.

ESSE ACTUALITE, n° 154. — R. UZTARROZ : « Libération » n° 2184, le dernier du genre. — L'évolution du tirage des quotidiens français.

VUE DES SCIENCES RELIGIEUSES, n° 1. — B. RENAUD : La structure du Ps 104 et ses implications théologiques. — A. FAIVRE : Le texte grec de La Constitution ecclésiastique des apôtres, 16-20 et ses sources. — J.E. MENARD : Les repas « sacrés » des Gnostiques.

VUE THEOLOGIQUE DE LOUVAIN, n° 1. — A.L. DESCAMPS : Le discours sur la montagne. Esquisse de théologie biblique. — P. OSBORNE : L'utilisation des citations de l'A. Testament dans la première épître de Pierre.

IC, n° 1. — N° sur : La liturgie du mariage. Perspectives juive et chrétienne. Des articles de : A. FINKEL, A. NOCENT etc.

MOIGNAGE CHRETIEN, n° 1917. — Dossier : Ce repas qui fait l'église. Des articles de : H. COUSIN, A. LONGCHAMP etc.

TE DES CHRETIENS, n° 42. — Dossier : M. Boegner, pionnier de l'œcuménisme. Des articles de : D. ATGER, A. APPEL etc.

RS LA VIE NOUVELLE, n° 3. — Dossier : Quand le monde change. Les nouvelles données économiques, internationales, idéologiques.

(LA), n° 1859. — M. LEONARD : Ne jouons pas avec les gènes. — N° 1860. — J.C. ESCAFFIT : Ecole : les jeux interdits. — Ph. DEMENET, C. BOISSEAU-CHICAL : Ce gourou qui leur veut du bien. — N° 1861. — B. SOULE et J. HERVY : Enquête : Alerte atomique, où s'abriter ?

REVUES JUIVES OU DE DIALOGUE AVEC ISRAEL

AMITIES FRANCE ISRAEL, n° 285. — H. LAZAR : A propos de la « Mappah ».
SENS, n° 4. — J. JURT : L'affaire Dreyfus : le rôle de l'opinion.

ISLAM - MONDE ARABE

FRANCE PAYS ARABES, n° 92. — H. LEGROS : Document : Pétrole, affrontement ou coopération (I).
REFUGIES DE PALESTINE AUJOURD'HUI, n° 96. — L'eau et la santé.

REVUES DIVERSES

AFRIQUE LITTÉRAIRE (L'), n° 59-60. — N° sur : Cinémas du maghreb. Des articles de : M. BERRAH, V. BACHY etc.
ANIMATION ET EDUCATION, n° 41. — Dossier : L'enfant, la télévision et l'école. Des articles de : J. SULTAN, A. BON etc.
APRES DEMAIN, n° 232-233. — N° sur : La France dans le monde. Des articles de : M. SERIGNAN, M. LORIOU etc.
AVANT SCENE, Cinéma, n° 265. — J. ROUCH : Moi, un noir. — N° 266. C. GORETTA : La dentellière. — Théâtre, n° 687. — BRICAIRE et LASAYGUES : Et ta sœur ?... — N° 688. — D. DEPLAND, J.P. LARUY : La mouche verte.
COURRIER DE L'UNESCO, avril. — N° sur : L'homme et la biosphère.
DIALOGUE, G.F.E.N., n° 38. — Dossier : Des chefs d'établissements pour quoi faire ? Des articles de : O. LONGUET, J. DION etc..
DOSSIERS POUR NOTRE TEMPS, n° 7. — S. MILANO : La pauvreté en France aujourd'hui. — R. BENJAMIN : Une nouvelle classe sociale, moteur du changement.
DROIT ET LIBERTÉ, n° 400. — A. JAZOULI : La nouvelle génération... de l'immigration. — Dossier : Les Etats-Généraux de la lutte contre le racisme.
EDUCATION (L'), n° 452. — Rencontre de Bordeaux : Innovation, réformes, changement. Des articles de : L. PORCHER, N. GAUTHIER etc. — N° 453. M. BOBASCH : Des classes en campagne. — N° 454. — M. BOBASCH : Quel avenir a la santé...
ESPRIT, n° 4. — G. CHALIAND, C. LEFORT : Du militaire, du stratégique et du politique. — N. BIRNBAUM : L'Amérique super-puissance. — C.J. BERTRAND : Des croisés sur l'étrange lucarne, l'église électronique. — C. GUTMAN : pleurs par son nationalisme.
EUROPE, n° 623-624. — N° sur : Alfred Jarry.
INFORMATIONS SOCIALES, n° 2. — N° sur : L'information, un atout pour le consommateur. Des articles de : M.H. TENGRES, D. ACHACH etc.
LETTRE (LA), Conseil Nat. des Femmes Fr., n° 9. — I. AARON : L'alcoolisation des femmes.
MERKUR, n° 4. — H. ROSSNER : Bemerkungen zur Sprachlichkeit der Geschichte.
POPULATION ET SOCIÉTÉS, n° 146. — M.L. LEVY : La carrière des femmes.
POUR, n° 77. — N° sur : L'action culturelle en crise ? Des articles de : P. MONIER, G. SAEZ, G. POUJOL etc.
QUESTIONS ACTUELLES DU SOCIALISME, n° 4. — T. KURTOVIC : L'Eglise et la religion dans la société socialiste autogestionnaire.

CHERCHE (LA), n° 121. — C. MASSON, R. BROSSUT : La communication chimique chez les insectes. — A. CHAVENTRE, L. DEGOS : La génétique d'une population humaine. — D. STORDEUR : L'outil d'os pendant la préhistoire. — M. DUPUIS : Dossier : Les japonais, la science et la technologie.

VUE DE L'HISTOIRE DES RELIGIONS, n° 4, oct.-déc. 80. — J.N. LAMBERT : La divinité du Mont Bégo (Alpes-Maritimes). — K. DOWDEN : Grades in the Eleusinian Mysteries.

NTE DE L'HOMME (LA), n° 231. — Pr M. BOIRON : Cancer du sein : réalités et espoirs. — Ch. RAYR : Plato et ses disciples.

ENCES DE L'EDUCATION (LES), n° 1, janv.-mars. — M. ALTET : L'élève-professeur en formation. — E. et M. MOYA : L'innovation en éducation.

RS L'EDUCATION NOUVELLE, n° 351, mars. — C. MAILLIARD : Ceux qui ne partent pas en vacances. (A suivre.) — N° 342. — X. COUILLAUD : L'émigration/immigration en France depuis 150 ans (à suivre).

res reçus ou acquis par le C.P.E.D. en mai 1981

LAHAM (N.) : Anasémies : III, Jonas, Aubier/Flammarion, 1981.

ARD-COUCHOUD (M.T.) : Kierkegaard ou l'instant paradoxal, *Le Cerf*, 1981

es (Les) apocryphes des apôtres. Publications de la Faculté de Genève, *Labor et Fides*, 1981.

ERE (G.) : Le mystère de Christ, *Ed. Grâce et Vérité*, 1980.

OT (J.P.) et GRIOLET (P.) : Le lectionnaire Emmas de semaine II, *Desclée de Brouwer*, 1980.

KA (V.) : Le prince jaune, *Gallimard*, 1981.

TH (K.) : Dogmatique : index général et textes choisis, *Labor et Fides*, 1980.

T (Ans J. van der) : Christians and communists, *World Council of Churches*, 1980.

KOWITZ (C.) : Du délire au lire : lire l'école de demain, *Fernand Nathan*, 1980.

RIN (J.) : Le Jeu de la tentation, *La Table Ronde*, 1981.

TON (St) : Unicité et monothéisme, *Le Cerf*, 1981.

ROR (M.) : Matière de rêves IV, *Gallimard*, 1981.

VALLIER (M.A.) : Esprit de Dieu, Paroles d'hommes, *Delachaux et Niestlé*, 1966.

OS (Le), *Larousse*, 1981.

TERMANS (J.) : Psychologie du langage, *Mardaga*, 1980.

SEAUX (J.E.) : Nouveau vocabulaire œcuménique, *Le Cerf*, 1980.

ERT (B.) : La crise mondiale de l'énergie, *Sedez/CDU*, 1981.

ENT (J.)/DAQUIN (T.) : La sécurité militaire, *Le Cerf*, 1981.

AY (B.) : Le Taylorisme, une folie rationnelle ? *Dunod*, 1981.

GALL (H. Mc) : Si je n'avais pas connu Nongache... *Le Centurion*, 1981.

I (R.) : Le temps dans la vie politique, *Payot*, 1981.

YFUS (T.) : Martin Buber, *Le Cerf*, 1981.

RENNE (M.) : L'Inventaire des a priori, *Christian Bourgeois*, 1981.

NNE (P.) : Ciel sans nombre, *Les presses de Taizé*, 1981.

OKIMOV (P.) : Le buisson ardent, *Lethielleux*, 1981.

IE (N.) : Le signe de la baleine, *Le Cerf*, 1981.

IL (M.) : Le Sire de Gouberville, *Aubier*, 1981.

- GABORIAU (F.) : Naître à Dieu, *FAC de Paris*, 1981.
- GARDINIER (M.) : Le temps de l'ombre, *Aubier-Montaigne*, 1981.
- GRODDECK (G.) : Le pasteur de Langewiesche, *Ed. Mazarine*, 1981.
- GUTTON (J.P.) : Domestiques et serviteurs dans la France de l'Ancien Régime, *Aubier*, 1981.
- GILLY (J.P.) et MORIN (F.) : Les groupes industriels en France, *La Documentation française*, 1981.
- HELLER (A.) et FEHER (F.) : Marxisme et démocratie, *Maspéro*, 1981.
- JALIL (J.M. Abd-el) : L'Islam et nous, *Le Cerf*, 1981.
- JEAN (G.) : Le pouvoir des contes, *Casterman*, 1981.
- Jeunes (Des) Algériens en France, *C.I.E.M.M.*, 1981.
- KAWABATA (Y.) : Tristesse et beauté, *Albin Michel*, 1981.
- Kingdom (The) on its way, *World Council of Churches*, 1980.
- KUNG (H.) : Dieu existe-t-il ? *Le Seuil*, 1981.
- LONGEVIN (G. S.J.) : Jésus aujourd'hui, *Bellarmin - Fleurus*, 1981.
- LARUELLE (F.) : Le principe de minorité, *Aubier-Montaigne*, 1981.
- LEONARD (J.) : La médecine entre les pouvoirs et les savoirs, *Aubier*, 1981.
- LUBICH (C.) : Ta volonté soit fête, *Nouvelle Cité*, 1981.
- MAILLOT (A.) et LELIEVRE (A.) : Les Psaumes, *Labor et Fides*, 1969.
- MARTIN (R.) : Marie Congo, *Ed. Mengès*, 1981.
- MENSBRUGGHE (F. van der) : Le Mouvement charismatique, *Labor et Fides*, 1981.
- METZ (J.B.) : Un temps pour les ordres religieux ? *Le Cerf*, 1981.
- MOLES (A.) : L'Image, communication fonctionnelle, *Casterman*, 1981.
- Occultisme (L') : *Larousse*, 1981.
- ORTIGUES (E.) : Religions du livre et religions de la coutume, *Le Sycomore*, 1981.
- PAYNE (M.) : Naître ou ne pas naître, *Ed. Farel*, 1981.
- PARIS (H.) : Stratégies soviétique et américaine, *Les cahiers de la Fondation pour les études de la Défense Nationale*, 1980.
- POIVRE D'ARVOR (O.) : Apologie du mariage, *La Table Ronde*, 1981.
- Prions à la messe, *Mame*, 1981.
- RAPPARD (P.) : La folie et l'Etat, *Privat*, 1981.
- REY (B.) : Jésus-Christ, chemin de notre foi, *Le Cerf*, 1981.
- SANTANER (M.A.) : Désirer de désir, *Ed. Ouvrières*, 1981.
- SANTA ANA (J. de) : L'Eglise de l'autre moitié du monde, *Karthala*, 1981.
- SCHILLEBEECKX (E.) : Expérience humaine et foi en Jésus-Christ, *Le Cerf*, 1981.
- SLOSMAN (A.) : La Trilogie du passé : I. *Laffont*, 1981.
- TIECHE (P.) : Bible et archéologie, *Horvath*, 1981.
- TOINET (P.) : L'Eglise en France, *Fac*, 1981.
- Tradition Luthérienne (La) : *C.L.D.*, 1981.
- VANDENHEEDE (M.) : Le Canard dans la couvée, *Nouvelle Cité*, 1981.
- VAREILLE (J.C.) : Filatures, *P.U.G.*, 1980.
- VERDIER (R.) : Bilan d'une scission ; congrès de Tours, *Gallimard*, 1981.
- VIDAL-NAQUET (P.) : Le chasseur noir, *Maspéro*, 1981.
- WELLERS (G.) : Les chambres à gaz ont existé, *Gallimard*, 1981.
- WIKENHAUSER (A.) et SCHMID (J.) : Introduzione al Nuovo Testamento, *Paideia*, 1981.
- YASCHAR : Le Livre du Juste, *Ed. du Rocher*, 1981.